

Neues Design
Neue Kooperation

CAS/Kurs Musizieren mit Kleinkindern

Programmleiterin

Diana Wyss

Dozierende

Bautz Fabian, Flury Patricia, Käser Elisabeth, Linder Karin, Madia Evelyn,
Ulrich Ursula, Wyss Diana, Zimmermann Mirjam

Programmorganisatorin

Andrea Weber

Zeitplan 2024

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Format*
In Bewegung kommen ...				
Freitag, 5. Januar 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik, Musik und Bewegung mit Kleinkindern I	Diana Wyss	C, K, J
Samstag, 6. Januar 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Eltern-Kind-Rhythmik I	Elisabeth Käser	C, K, J
Die Stimme zum Klingen bringen ...				
Freitag, 2. Februar 2024	09:30 bis 12:30 Uhr	Entwicklung der Kinderstimme	Patricia Flury	C, K
	13:30 bis 16:30 Uhr	Schweizer Kinderliedrepertoire: Singen und Gestalten	Diana Wyss	C, K
Samstag, 3. Februar 2024	09:00 bis 12:00 Uhr 13:00 bis 16:00 Uhr	Entwicklungspsychologische Grundlagen der frühen Kindheit	Evelyn Madia / Mirjam Zimmermann	C, K, J
Methodische Professionalität und Vertiefungsworkshops I				
Freitag, 16. Februar 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Eltern-Kind-Rhythmik II	Elisabeth Käser	C, K
Samstag, 17. Februar 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Kreativer Stimmeinsatz: Lieder, Sprechverse und schonender Umgang mit der eigenen Sprech- und Singstimme I	Patricia Flury	C, K, J
Methodische Professionalität und Vertiefungsworkshops II				
Freitag, 8. März 2024	09:30 bis 12:30 Uhr	Mit einfachen Mitteln begleiten: selbstgebaute Instrumente und klingendes Material	Diana Wyss	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Handtrommel & mehr: spielerischer Einsatz von Perkussionsinstrumenten	Fabian Bautz	C, K
Samstag, 9. März 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Schritt für Schritt zum aufrechten Gang	Elisabeth Käser / Karin Linder	C, K

Zeitplan 2024

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Format*
Überraschende Themenworkshops				
Freitag, 22. März 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Objektspiel	Ursula Ulrich	C, K
Samstag, 23. März 2024	09:30 bis 12:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung I	Elisabeth Käser	C
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Improvisieren I		C
Vertiefungsworkshops				
Freitag, 12. April 2024	09:30 bis 12:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung II	Elisabeth Käser	C
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Improvisieren II		C
Samstag, 13. April 2024	09:30 bis 12:30 Uhr	Rhythmik, Musik und Bewegung mit Kleinkindern II	Diana Wyss	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Kreativer Stimmeinsatz: Lieder, Sprechverse und schonender Umgang mit der eigenen Sprech- und Singstimme II	Patricia Flury	C, K
Intervisionsgruppe				
Samstag, 1. Juni 2024	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Intervisionsgruppe	Diana Wyss	C, K, J
Abschluss				
Samstag, 15. Juni 2024	09:30 bis 12:00 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Abschlusspräsentationen	Diana Wyss / Andrea Kumpe	C
Anfang September	ab 17:30 Uhr	Feierliche Zertifikatsübergabe		

* C = CAS-Programm (volles Programm), K = Kursprogramm (Teilprogramm), J = J+M-Aus- oder Weiterbildung (Kurzprogramm)

Zeitplan 2024

		CAS	Kurs
Prüfungsmodalitäten	Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen (inkl. notwendiger Vor-/Nachbereitungsaufgaben)	x	x
	Nachweis der notwendigen Hospitationspflicht / Berufspraxis	x	
	Eine praktische Unterrichtseinheit inkl. schriftlicher Vorbereitung oder die Gestaltung von Lehrmaterial	x	(x) ¹
Hospitation/Berufspraxis	Zwei Hospitationen bei zwei verschiedenen Fachlehrpersonen an mind. drei fortlaufenden Unterrichtseinheiten	x	(x)
	Zwei Lehrpraxisstunden bei einem Coach*in nach Wahl (in Absprache mit der/dem Coach*in live vor Ort oder per Video)	x	
Weiteres	Besuch von drei Intervisionsgruppenterminen bei Diana Wyss (Termine werden gemeinsam mit Diana Wyss festgelegt)	x	

¹ Optionale Teilnahme an den Präsentationen (passiv)

Stand: 19.10.2023, Änderungen vorbehalten