

Master of Arts in Music

Major Interpretation in Contemporary Music

	Semester				Anzahl Semester / Lektionen / Minuten	Form	ECTS- Punkte
	I	II	III	IV			
KERNBEREICH							90
Hauptfach							50
Hauptfach Instrumental/Vokal	x	x	x	x	4 x 16 x 90	EU	48
Klassenstunden	x	x	x	x	variabel	GU	im HF
Korrepetition	x	x	x	x	variabel	EU	im HF
Gruppenstunden Neue Musik	x	x	x	x	4 x 12 x 60	GU	2
Projekte							20
Ensemble- und Orchesterprojekte	zf				variabel	GU	17
Akademie für zeitgenössische Musik	zf				variabel	EU/GU	3
Theorie							13
Spezielle Wahlpflichtkurse Neue Musik	zf				variabel	GU	12
Getting into Business	x				1 x 4 x 180	GU	1
Abschlussqualifikation							7
Rezital				x			4
Master-Arbeit	zf						3
INDIVIDUELLER BEREICH							30
Module aus einem gewählten Minor und/oder frei wählbar aus dem Individuellen Bereich	zf						30
Total ECTS-Punkte							120

x = fixe Semesterfolge; zf = zeitlich frei; EU = Einzelunterricht, GU = Gruppenunterricht