

Nina Trobisch

Dramaturgin für Change & Innovation

BERUFSERFAHRUNG

Über 20 Jahre Erfahrung als Beraterin, Trainerin, Dozentin
Über 12 Jahre Führungserfahrung in Projekten
Über 20 Jahre Erfahrung mit kreativen Arbeitsprozessen in Teams

Langjährige Erfahrung in der schöpferischen Begleitung^{SEP} von Individuen, Teams und Organisationen in Wirtschaft und Gesellschaft für Change, Leadership, Potenzialentfaltung, Kreativität, Unternehmenskultur **heldenprinzip.de, lumen-gmbh.com**

In meiner Arbeit verbinde ich Kompetenzräume, die meine Kunden zu neuen unternehmerischen und persönlichen Entwicklungswegen inspirieren: Das Systemische, um Komplexität zu meistern. Das Psychologische, um Beziehungen ganzheitlich zu gestalten. Das Künstlerische, um Anforderungen kreativ zu lösen. So etabliert sich Sinn und entfaltet sich Gestaltungspotenzial für unsere agile Arbeitswelt.

FOKUS

Change & Transformation: Schöpferische Begleitung von Veränderungsprozessen

Führungskultur & Leadership: Potenzialentfaltung und Mindset für ganzheitliche Führung

Dramaturgie Heldenprinzip®: Veränderungsarbeit mit Individuen & Teams

Agilität & Kreativität: Kooperation und Ko-Kreation für agile Teams und Organisationen

Vision – Werte – Strategie: enkeltaugliche Leitbild- und Kulturentwicklung

Storytelling & Metapher: Bilder und Narrative für den Unternehmenserfolg

AUSBILDUNG

Diplom Dramadozent | Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, NL

Diplom Theater- und Kulturwissenschaft | Universität Leipzig

Systemische Beratung & Coaching | isi Berlin^{SEP}

Gestalttherapie | IGE Wasserburg

WEITERBILDUNG: Certified ScrumMaster®, ScrumAliance | Zertifikat Agile Coach, DB Training |

Design Thinking, denkmodell | Leitung Heldenreisen nach P. Rebillot, IGE | Theorie-U, Zürich |

Change Management, Universität Hannover | NLP Practitioner, Metaforum, Abano |

Transrationale Lernmethoden, Alanus Hochschule | Trainerausbildung, denkmodell

BERUFLICHE STATIONEN

2009 - 2013	Forschungsleitung „Innovationsdramaturgie Heldenprinzip®“ heldenprinzip.de Bundesministerium für Bildung und Forschung an der Universität der Künste Berlin
seit 2007	Firmengründung LUMEN Organisationsentwicklung Inspiration Coaching GmbH Branchenbreite Begleitung organisationaler und individueller Entwicklungsprozesse
2004 - 2007	Forschungsleitung „Schauplatz innovationsförderlicher Unternehmenskulturen“ Bundesministerium für Bildung und Forschung an der Hochschule Osnabrück

seit 1994	Trainerin und Dozentin Lehraufträge an Universitäten in Rostock, Berlin, Hannover, Zittau, Linz, Training und Seminare in Weiterbildungsinstituten und Unternehmen
1996 - 2001	Gründung / Leitung Theaterpädagogischer Dienst, Berlin Kulturelle Vermittlungsangebote für Schulen
1991 - 1993	Gründung / Leitung Musischer Aktionsraum, Berlin Interaktive Kunstprojekte mit interdisziplinären Künstlerteams
1988 - 1990	Kulturmanagerin Verband der Theaterschaffende, Berlin
1982 - 1988	Dramaturgin, Theater Annaberg und Theater Brandenburg

TÄTIGKEITEN/ FORMATE

- # Systemische Prozessbegleitung
- # Konzeption & Umsetzung von Workshops, Labs, Think Tanks und Weiterbildungen
- # Dramaturgie für Interventionen
- # Lehre & Forschungsprojekte
- # Coaching & Supervision
- # Interaktive Vorträge

VERÖFFENTLICHUNGEN

Trobisch, Denisow, Kraft, Scherübl: Heldenprinzip - Kompass für Innovation und Wandel, Springer Gabler 2017^[L]_{SEP}]

Jacques Chlopczyk, Hrsg.: Beyond Storytelling; Struktur und Dramaturgie in Veränderungsprozessen, Springer Gabler 2017

Böhle, Fritz Hrsg: Management des Ungewissen, Heldenprinzip – Archetypisches Szenario für Wachstum & Wandel, Transcript Verlag, Bielefeld 2012

Meiboom Barbara: Deutschlands Chance – Mit dem Schatten versöhnen, Europaverlag Berlin, 2013

Trobisch, Schildhauer, Busch, Hrsg.: Realität & Magie vom Heldenprinzip, edition octopus, Berlin 2011^[L]_{SEP}]

Interview^[L]_{SEP}] Artikel im PM aktuell, Managerseminare, Weiterbildung aktuell, Evolve u. a.

Kontakt

trobisch@lumen-gmbh.com