HSLU Hochschule Luzern

Aufnahmeverfahren 2027
Bachelor of Arts in Innenarchitektur

Die Zulassungsbedingungen sind Voraussetzung, um am Aufnahmeverfahren teilnehmen zu können.

Vorarbeit
online ab Mittwoch, 13. Januar 2027, 12.30h
Die Vorarbeit kann ab dem 13. Januar 2027 hier heruntergeladen werden.

→ Die Vorarbeit ist bis am Freitag, 2. April 2027, 17.00 Uhr als pdf-Datei im Format A3 bei der digitalen Anmeldung zu ergänzen.

Portfolio
Das Portfolio setzt sich aus einer Auswahl eigener gestalterischer, technischer und künstlerischer Arbeiten zusammen. Die Arbeiten zeigen sowohl Ihre Kompetenzen in der technisch-konstruktiven Plandarstellungen von Architektur, Innenarchitektur, Möbel oder Produkt wie auch in räumlich-gestalterischen Zeichnungen und Skizzen von Landschaften, Bauten oder Räumen. Gestalterisch-künstlerische Arbeiten mit verschiedenen Materialien und Techniken wie z.B. Fotografie, Malerei oder plastische Arbeiten, ergänzen das Portfolio. Die Arbeiten sind mit folgenden Angaben zu ergänzen: Kontext (z.B. Propädeutikum / Studienreise), Technik/ Programm (z.B CAD/ VectorWorks), Datum, Name (bei mehreren Autoren ist die Eigenleistung zu kennzeichnen/ zu benennen). Ein besonderer Fokus liegt auf der transparenten Deklaration digitaler Werkzeuge: Bei allen Arbeiten müssen die eingesetzten digitalen Mittel, Programme und Techniken (z.B. CAD, VectorWorks, KI-Tools oder spezifische Software) vollständig und prominent aufgelistet werden.

→ Das Portfolio ist als pdf-Datei im Format A3 mit max. 30 Seiten bei der getätigten Online-Anmeldung hochzuladen.

Beilagen
Eine pdf-Datei Format A4 mit dem unterschriebenen Vermerk: «Hiermit bestätigt der Kandidat/die Kandidatin, dass alle Arbeiten selbstständig angefertigt wurden» (digitale Unterschriften sind gültig).

→ Die Eigenständigkeitserklärung ist als pdf-Datei im Format A4 mit der Vorarbeit hochzuladen.
→ Digitale Arbeiten: verwendete Programme auflisten
→ Zusätzlich sind ein aktueller Lebenslauf/CV sowie eine Motivationsschreiben einzureichen.

Anmeldung
Digital bis Freitag, 2. April 2027, 17.00 Uhr
Füllen Sie die Online-Anmeldung aus und laden Sie die verlangten Unterlagen als eine pdf-Datei (maximal 35MB) hoch. Die Anmeldung ist ab dem 13. Januar 2027 möglich.

→ 01 Vorarbeit A3 quer
→ 02 Portfolio A3 quer
→ 03 Eigenständigkeitserklärung A4 hoch

Nach Abschluss der Anmeldung erhalten Sie eine Anmeldebestätigung per E-Mail zugestellt.

Entscheid Vorarbeit und Portfolio
Versand ab Dienstag, 20. April 2027
Bei einem positiven Entscheid erhalten Sie per E-Mail eine Einladung mit Terminangabe zu einem Aufnahmegespräch. Negative Entscheide werden Ihnen ebenfalls per E-Mail zugestellt.

Aufnahmegespräche
Dienstag, 18. Mai, Donnerstag, 20. & Freitag, 21. Mai 2027
(bitte alle Tage für ein allfälliges Gespräch freihalten)
Im Gespräch werden Ihre Abgaben, Ihre Motivation und Ihre Ziele diskutiert.

Definitiver Aufnahmeentscheid
Versand ab Montag, 24. Mai 2027
Der definitive Aufnahmeentscheid wird direkt per E-Mail versendet. Da die Studienplätze pro Jahrgang auf maximal 45 Studierende begrenzt sind, entscheidet die Leitung der Bachelor- und Masterstudiengänge auf Empfehlung der Aufnahmekommission über die Zulassung. Falls bis Ende Juli Absagen von bereits zugelassenen Personen eingehen, rücken Personen von der Warteliste nach. Wer im August immer noch auf der Warteliste steh
t, erhält automatisch einen garantierten Studienplatz für das darauffolgende Jahr. In diesem Fall ist für das nächste Studienjahr keine erneute Bewerbung erforderlich.

Bewertungskriterien
Vorarbeit und Portfolio
- Digitale Kenntnisse
- Räumlich-gestalterische Fähigkeiten
- Technisch-konstruktive Fähigkeiten
- Gestalterisch-künstlerische Fähigkeiten

Aufnahmegespräch
- Vernetzes Denken
- Kulturelles Verständnis
- Verständnis der Fachdisziplin
- Eigenständigkeit
- Motivation