

## **Symposium national: Le Laboratoire de l'animation socioculturelle**

---

Démarches et perspectives pour les futurs enjeux de  
l'animation

---

**20./21. November 2014**

---

## **Soziokulturelle Animatorinnen und Animatoren: lokale Bezugspersonen für gesellschaftliches Handeln**

---

Rahel El-Maawi  
Dozentin und Projektleiterin  
Hochschule Luzern – Soziale Arbeit

Peter Stade  
Dozent und Projektleiter  
Hochschule Luzern – Soziale Arbeit

Vous trouvez tous les documents sur [www.hslu.ch/symposium-socioculture](http://www.hslu.ch/symposium-socioculture)



# **Exposé «Laboratoire socioculturel»**

**20 novembre 2014 à Lucerne**

**Rahel El-Maawi et Peter Stade**

**(tous deux enseignants à la HSLU, Institut für Soziokulturelle Entwicklung)**

«Animatrices et animateurs socioculturels:  
personnes de référence locale pour l'action sociale»

Bref résumé de l'exposé:

Une utopie en guise d'entrée en matière:

L'intervenante et l'intervenant esquissent le quotidien de deux animateurs durant l'année 2022. Le service d'animation socioculturelle s'est vu attribuer des postes supplémentaires à raison de 320%. En 2014 ne travaillaient que deux animateurs\_trices de jeunesse à 60% chacun. Le Conseil communal a décidé lors d'une séance que deux collaborateurs\_trices du service d'animation socioculturelle devraient assister aux réunions de la commission de planification. Il est question du développement de la commune à l'horizon 2030. Aux domaines de travail traditionnels tels le travail avec les enfants et les jeunes, d'autres se sont ajoutés: en font évidemment partie des projets intergénérationnels, le travail dans les cités et le soutien aux groupes de quartier engagés. Une nouveauté: désormais tous les résidents de la commune peuvent participer aux élections communales, même ceux qui n'ont pas de passeport suisse. Le service d'animation socioculturelle s'est engagé avec force en faveur de cette revendication.

Les points principaux de cet exposé sont apparus à la suite de l'examen de différentes études menées par des institutions de recherche prospective: nous ne retenons que les cinq qui nous semblent particulièrement importants:

1. Aspects du travail de renforcement de la démocratie et participation
2. La justice sociale et écologique
3. Travail et liberté
4. Culture de la coexistence et de la compréhension
5. Positionnement et légitimation du travail socioculturel dans les communes, les villes et les régions

## **Aspects du travail de renforcement de la démocratie et participation:**

Grâce à des processus de participation, il est possible de développer la démocratie au niveau local et de s'y exercer. Des processus adroitement mis en œuvre favorisent le développement de la société civile. L'histoire contemporaine démontre l'importance du travail de renforcement de la démocratie. A l'opposé du discours actuel sur la démocratie, nous devrions élaborer une «perception de la démocratie fondée sur les droits de l'homme». Le travail de renforcement de la démocratie exige un constant apprentissage.

## **La justice sociale et écologique:**

Si elle veut être prise au sérieux, l'animation socioculturelle (SCA) doit se préoccuper de plus en plus de questions écologiques. La vision d'une société durable doit être discutée au niveau local. Dans les débats sur la durabilité, il est souvent question de processus de recherche et d'apprentissage. La SCA doit accompagner ces processus. Elle doit contribuer aux débats sur la durabilité et avancer des idées sérieuses.

### **Travail et liberté:**

Le travail rémunéré conservera son importance. A l'avenir, le fait d'en être privé continuera de signifier l'exclusion sociale. L'évolution démographique exercera une forte influence sur ce sujet. Les travailleurs peu qualifiés seront de moins en moins demandés en Suisse. Une formation insuffisante ne signifie rien d'autre qu'un risque encore plus grand d'exclusion. La culture de travail connaîtra d'autres changements. On parle déjà de «Bleisure», combinaison de «business» (travail) et de «leisure» (loisir). La SCA devra donc continuer de s'engager dans ces espaces intermédiaires. Les organisations d'animation socioculturelle devront adapter leur offre en fonction des «nouveaux» et des «anciens» bénévoles.

### **Coexistence et compréhension:**

Nous continuerons à devoir accueillir des personnes originaires de pays étrangers ou d'un autre contexte religieux et culturel, ce qui alimentera toutes sortes de peurs. Et ce sont surtout les groupes qui font partie des perdants du changement qui se sentiront menacés et encore plus inquiets à l'avenir. Pour contrer ces tendances xénophobes dangereuses, les professionnels de la SCA sont tenus de jeter des passerelles, d'oser emprunter de nouvelles voies.

### **Positionnement et légitimation du travail socioculturel:**

Il faut encourager la participation de groupes divers et de minorités à la politique. La SCA devra acquérir des compétences méthodologiques pour accompagner ou mettre en place différentes formes de participation. Par ailleurs, elle devra exploiter le potentiel du travail culturel, qui apporte stabilité dans les quartiers et les villages et crée des espaces où développer un sentiment d'appartenance émotionnel. La présence de la SCA dans les différents mondes de vie jette des passerelles entre les divers acteurs et fait le lien entre les organisations et les autorités.