

Hochschuldidaktik-Qualifikation – unsere Kurzformate zur Wahl

- als reduzierte Hochschuldidaktik-Qualifikation für Dozierende der Hochschule Luzern – Musik
- als interne Weiterbildung für Dozierende der Hochschule Luzern – Musik

	2025		2026							
Uhrzeit	11.11.	27.11.	8.1.	9.1.	19.1.	20.01.	19.2.	20.2.	31.3.	4.5
9 bis 12 Uhr	IIP: Innovationstechniken erleben mit Barbara Schnyder CP = 2	I: Nähe und Distanz im künstlerischen Einzelunterricht mit Nicole Sandmeier CP = 1	I: Quality Practice – Überperspektiven für Studierende mit Susan Williams CP = 2	I: Üben im Flow mit Andreas Burzik CP = 2	IIP: Positive Emotionen und ihre Relevanz für Leistung und Gesundheit mit Franziska Lautenbach CP = 2	I: Atem mit Konstantin Wolff CP = 1	I: Musikphysiologie: Hilfreiche Grundlagen und praktische Einblicke mit Mischa Greull CP = 1	I: Konzentrierter Üben – schneller mehr erreichen mit Dirk Hausen CP = 1		
13 bis 16 Uhr		I: Effektives Zeitmanagement mit Domenico Dobrovolskis CP = 1					I: Musikphysiologie: Pausenkonzepte & Regeneration mit Mischa Greull CP = 1	I: Willenskraft gezielt einsetzen – einfach «mehr» erreichen mit Dirk Hausen CP = 1	IIP: Kommunikative Herausforderungen im deutschsprachigen Unterricht mit internationalen Studierenden mit Hilke Lindner-Matthiesen CP = 1	IIP: Herausfordernden Situationen konstruktiv begegnen mit Anne Zimmermann & Andreas Zürcher Sibold CP = 1
17 bis 19.30 Uhr	MR: Vernetzte und teambezogene Lehrformen in der künstlerischen Lehre mit Sascha Armbruster & Beat Hofstetter CP = 1		MR: Medikamentöse Leistungssteigerung im Musikstudium mit Daniel Scholz CP = 1			MR: Gemeinsam voran – Einflussfaktor Mitstudierende mit Ulf Zöllitz CP = 1				

IP = Impuls
 IIP = Interdepartementaler Impuls
 MR = Moderiertes Reflexionsgespräch
 CP = Creditpoint

