

DAS Musik, Bewegung, Tanz

1. Studienjahr
Mehr Infos unter
**hslu.ch/
mubt**

Vielfalt und Anspruch: Sich für die wertvolle und zukunftsorientierte musikpädagogische wie künstlerische Arbeit in Musik & Bewegung mit Kindern in den Bereichen musikalische Früherziehung (MFE) und musikalischen Grundausbildung (MGA) qualifizieren.

Programmleitung

Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Dozierende

Fabian Bautz, Johannes Bohun, Amelia Burri-Mauderli, Patricia Flury, May Früh, Regula Heller, Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri, Seraina Tscharner, Ursula Ulrich, Thomas Viehweger, Diana Wyss

Programmorganisatorin

Jennifer Papatzikakis

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 5. September 2025	09:00 bis 09:30 Uhr	Begrüssung	Team Weiterbildung
	10:00 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik	Fabian Bautz
Freitag, 12. September 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)*	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 14:00 Uhr	Bibliotheksführung	Team Bibliothek
	14:00 bis 17:00 Uhr	Vorbereitungszeit	nur Teilnehmende
Freitag, 19. September 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 17:15 Uhr		
Freitag, 26. September 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 3. Oktober 2025	Schulferien		
Freitag, 10. Oktober 2025			
Freitag, 17. Oktober 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik	Dominique Regli-Lohri

* Bitte Hinweis am Ende des Zeitplans beachten. Bei weiter Anreise kann in Absprache mit der Programmleitung in Eigenregie eine Hospitationsstelle vor Ort gesucht werden.

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 24. Oktober 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
	14:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 31. Oktober 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik	Fabian Bautz
Freitag, 7. November 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
	14:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 14. November 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Vorbereitungszeit	nur Teilnehmende
Freitag, 21. November 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 28. November 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik	Fabian Bautz
Freitag, 5. Dezember 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 12. Dezember 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
	14:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 19. Dezember 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 17:15 Uhr		
	ab 17:15 Uhr	Kleiner Weihnachtsapero	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Freitag, 9. Januar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 17:15 Uhr		
Freitag, 16. Januar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 23. Januar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 16:15 Uhr		
Freitag, 30. Januar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Rhythmik	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 16:15 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Samstag, 31. Januar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Praxisprojekt	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr		

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 6. Februar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 17:15 Uhr		
	18:00 bis 20:00 Uhr	Semesterabschluss	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Freitag, 13. Februar 2026	Schulferien		
Freitag, 20. Februar 2026			
Freitag, 27. Februar 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Vorbereitungszeit	nur Teilnehmende
	14:15 bis 17:15 Uhr		
Samstag, 28. Februar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Praxisprojekt	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr		
Freitag, 6. März 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 13. März 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	14:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 20. März 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 27. März 2026	08:00 bis 17:00 Uhr	Praxisprojekt	Thomas Viehweger, Andrea Kumpe
Freitag, 3. April 2026	Karfreitag		
Freitag, 10. April 2026	Schulferien		
Donnerstag, 16. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
	13:30 bis 16:30 Uhr		
Freitag, 17. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
	13:30 bis 16:30 Uhr		
Samstag, 18. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
	13:30 bis 16:30 Uhr		
Freitag, 24. April 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 1. Mai 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 8. Mai 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Vorbereitungszeit	nur Teilnehmende
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 15. Mai 2026	Frei		

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 22. Mai 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 29. Mai 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 5. Juni 2026	09:00 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik (Referate)	Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri
	13:30 bis 16:30 Uhr	Vorbereitungszeit (Lehrwerkspräsentationen)	nur Teilnehmende
Freitag, 12. Juni 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 19. Juni 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 26. Juni 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik (Lehrwerkspräsentationen)	Andrea Kumpe
	13:30 bis 17:30 Uhr		
Freitag, 3. Juli 2026	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
Samstag, 4. Juli 2026	18:00 bis 19:00 Uhr	Künstlerische Abschlussperformance 2. Studienjahr	Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Vorbereitungszeiten

Für die im Zeitplan vorgesehenen «Vorbereitungszeiten» wird ein Raum zur Verfügung gestellt. Um gemeinsam oder alleine über diese Zeiten hinaus zu «üben» oder etwas vorzubereiten, kann über MyCampus ein Raum reserviert werden:
mycampus.hslu.ch/de-ch.

Berufspraxis

Die Berufspraxis (MGA) für das erste Studienjahr findet wöchentlich statt – mit Ausnahme kantonaler Schulferien. Erwartet wird eine Mindestteilnahme an zehn Unterrichtstagen pro Schulhalbjahr. Bei weiter Anreise kann in Absprache und unter Genehmigung der Programmleitung im selben Umfang eine Hospitationsstelle vor Ort in Eigenregie gesucht werden.

Semesterabschluss

Semesterabschluss (6. Februar 2026): Es geht darum, sich künstlerisch auf seinem Instrument zu präsentieren, ob Solo, als Duett oder im Ensemble – das eigene Instrument oder die Stimme sollte dabei «hörbar» werden. Details werden im Rahmen der künstlerischen Praxis besprochen.

Praxisprojekt

Das Praxisprojekt ist für das erste und zweite Jahr obligatorisch. Bitte die Termine frühzeitig vormerken. In diesem Studienjahr stehen Kinder zwischen 7 und 10 Jahren im Fokus.

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen
- Nachweis der notwendigen Hospitationspflicht/Berufspraxis
- Teilnahme an zwei Praxisprojekten
- Planung und Durchführung zweier Unterrichtslektionen
- Bestehen der mündlichen Fachdidaktikprüfung
- Erfolgreiche künstlerische Abschlussperformance (Planung, Durchführung und Dokumentation)

Programmleitung

Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Unterrichtsorte

- Räumlichkeiten der Hochschule Luzern – Musik, Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens
- St. Karli Schulhaus (Hospitation MGA), St. Karlstrasse 44, 6004 Luzern

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik

Team Weiterbildung

Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens

T +41 41 249 26 00

weiterbildungmusik@hslu.ch

hslu.ch/weiterbildung-musik

Mehr Informationen

Mehr Informationen zu unserem DAS Musik, Bewegung, Tanz:

