

# DAS Musik, Bewegung, Tanz

Vielfalt und Anspruch: Sich für die wertvolle und zukunftsorientierte musikpädagogische wie künstlerische Arbeit in Musik & Bewegung mit Kindern in den Bereichen musikalische Früherziehung (MFE) und musikalischen Grundausbildung (MGA) qualifizieren.

Programmleitung

Dr. Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Dozierende

Fabian Bautz, Johannes Bohun, Amelia Burri-Mauderli, Patricia Flury, May Früh, Regula Heller, Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri, Seraina Tschärner, Ursula Ulrich, Thomas Viehweger, Diana Wyss

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen
- Nachweis der notwendigen Hospitationspflicht/Berufspraxis
- Teilnahme an zwei Praxisprojekten
- Planung und Durchführung zweier Unterrichtslektionen
- Bestehen der mündlichen Fachdidaktikprüfung
- Erfolgreiche künstlerische Abschlussperformance  
(Planung, Durchführung und Dokumentation)

Unterrichtsorte

- Räumlichkeiten der Hochschule Luzern – Musik, Arsenalstrasse 28a,  
6010 Luzern-Kriens
- St. Karli Schulhaus (Hospitation MGA), St. Karlistrasse 44, 6004 Luzern

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 06. September 2024	09:00 bis 09:30 Uhr	Begrüssung	Andrea Kumpe, Team WB
	09:30 bis 10:00 Uhr	Bibliotheksführung	Bibliotheksteam
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Freitag, 13. September 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)*	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
	14:15 bis 16:15 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Freitag, 20. September 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 27. September 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 04. Oktober 2024		Ferien	
Freitag, 11. Oktober 2024		Ferien	
Freitag, 18. Oktober 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
	14:15 bis 17:15 Uhr	Vorbereitungszeit	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 25. Oktober 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 01. November 2024		Feiertag (Allerheiligen)	

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 08. November 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 15. November 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 22. November 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	14:00 bis 17:00 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 29. November 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 06. Dezember 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 13. Dezember 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 20. Dezember 2024	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 17:00 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 27. Dezember 2024		Ferien	
Freitag, 03. Januar 2025		Ferien	

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 10. Januar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Freitag, 17. Januar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegungsbegleitung/Klavier	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 24. Januar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 31. Januar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	18:00 bis 20:00 Uhr	Semesterabschluss	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Freitag, 07. Februar 2025		Ferien	
Freitag, 14. Februar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Freitag, 21. Februar 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 28. Februar 2025		Ferien	

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 07. März 2025	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 14. März 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Vorbereitungszeit	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 21. März 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 28. März 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
Samstag, 29. März 2025	09:30 bis 16:30 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
Freitag, 4. April 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	May Früh
Freitag, 11. April 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	Thomas Viehweger
	13:30 bis 16:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
Freitag, 18. April 2025		Feiertag (Karfreitag)	
Freitag, 25. April 2025		Ferien	
Mittwoch, 30. April 2025	09:30 bis 16:30 Uhr	Praxisprojekt	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Donnerstag, 01. Mai 2025	09:30 bis 16:30 Uhr	Praxisprojekt	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 02. Mai 2025	09:00 bis 17:00 Uhr	Praxisprojekt	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Freitag, 09. Mai 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	Andrea Kumpe
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 16. Mai 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 23. Mai 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
Freitag, 30. Mai 2025		Ferien	
Freitag, 06. Juni 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr	Bewegung/Tanz	Amelia Burri
	14:15 bis 16:15 Uhr	Gesang	Patricia Flury
Freitag, 13. Juni 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:30 bis 12:30 Uhr	Gesang	Patricia Flury
	13:30 bis 16:30 Uhr	Vorbereitungszeit (Fachdidaktik)	Andrea Kumpe
Freitag, 20. Juni 2025	09:00 bis 17:00 Uhr	Vorbereitungszeit	Andrea Kumpe; Dominique Regli-Lohri

Freitag, 27. Juni 2025	08:15 bis 09:30 Uhr	Berufspraxis (MGA)	Regula Heller
	10:15 bis 13:15 Uhr 14:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	Dominique Regli-Lohri
	17:30 bis 19:30 Uhr	Semesterabschluss	Dominique Regli-Lohri, Andrea Kumpe
Freitag, 04. Juli 2025	09:00 bis 17:00 Uhr	Fachdidaktik Präsentationen	Andrea Kumpe

#### Hinweise

Für die im Zeitplan vorgesehenen «Vorbereitungszeiten» wird ein Raum zur Verfügung gestellt. Um gemeinsam oder alleine über diese Zeiten hinaus zu «üben» oder etwas vorzubereiten, kann über MyCampus ein Raum reserviert werden. [mycampus.hslu.ch/de-ch](https://mycampus.hslu.ch/de-ch)

Die Berufspraxis (MGA) für das erste Studienjahr findet wöchentlich statt – mit Ausnahme kantonalen Schulferien (Mindestteilnahme an zwölf Unterrichtstagen). Bei weiter Anreise kann in Absprache und unter Genehmigung der Programmleitung im selben Umfang eine Hospitationsstelle vor Ort in Eigenregie gesucht werden.

Semesterabschluss (31. Januar 2025): Es geht darum, sich künstlerisch auf seinem Instrument zu präsentieren (ob Solo, als Duett oder im Ensemble – das eigene Instrument oder die Stimme sollte dabei «hörbar» werden). Details folgen im Rahmen der künstlerischen Praxis.

Bitte vormerken: Das Praxisprojekt ist für das erste und zweite Jahr obligatorisch. Bitte die Termine frühzeitig vormerken. In diesem Studienjahr stehen Kinder zwischen 4 und 6 Jahren im Fokus.