

2. Studienjahr
Mehr Infos unter
[hslu.ch/
mubt](https://hslu.ch/mubt)

DAS Musik, Bewegung, Tanz

Vielfalt und Anspruch: Sich für die wertvolle und zukunftsorientierte musikpädagogische wie künstlerische Arbeit in Musik & Bewegung mit Kindern in den Bereichen musikalische Früherziehung (MFE) und musikalischen Grundausbildung (MGA) qualifizieren.

Programmleitung

Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Dozierende

Fabian Bautz, Johannes Bohun, Amelia Burri, Patricia Flury, May Früh, Regula Heller, Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri, Seraina Tschärner, Ursula Ulrich, Thomas Viehweger, Diana Wyss, Mirjam Zimmermann

Programmorganisatorin

Tina Murer

Unterrichtstage	Zeit	Fach	JG	Dozierende
Freitag, 4. September 2026	09:30 bis 16:30 Uhr	Künstlerische Praxis	1+2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 11. September 2026	09:00 bis 12:00 Uhr	Fachdidaktik spezial: Herausfordernde Unterrichtssituationen	2	Mirjam Zimmermann
	13:00 bis 16:00 Uhr	Theater/Schauspiel	2	Ursula Ulrich
	16:30 bis 18:30 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 18. September 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
Freitag, 25. September 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
Freitag, 2. Oktober 2026	Schulferien			
Freitag, 9. Oktober 2026				
Freitag, 16. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 23. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
Freitag, 30. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
Freitag, 6. November 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende

Unterrichtstage	Zeit	Fach	JG	Dozierende
Freitag, 13. November 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Theater/Schauspiel	2	Ursula Ulrich
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 20. November 2026	10:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	1+2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 27. November 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Fachdidaktik spezial: Herausfordernde Unterrichtssituationen	2	Mirjam Zimmermann
Freitag, 4. Dezember 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Fachdidaktik spezial: Herausfordernde Unterrichtssituationen	2	Mirjam Zimmermann
Freitag, 11. Dezember 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
Freitag, 18. Dezember 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	2	Seraina Tscharner
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 25. Dezember 2026	Schulferien			
Freitag, 1. Januar 2027				
Freitag, 8. Januar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	2	Seraina Tscharner
	13:30 bis 16:30 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende

Unterrichtstage	Zeit	Fach	JG	Dozierende
Freitag, 15. Januar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	2	Seraina Tscharner
	14:00 bis 17:00 Uhr	Bewegung/Tanz	2	May Früh
Freitag, 22. Januar 2027	10:15 bis 17:15 Uhr	Künstlerische Praxis	1+2	Dominique Regli-Lohri
	18:00 bis 20:00 Uhr	Semesterabschluss	1+2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe
Freitag, 29. Januar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Perkussion	2	Seraina Tscharner
	13:30 bis 16:30 Uhr	Theater/Schauspiel	2	Ursula Ulrich
	17:00 bis 19:00 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 5. Februar 2027	Schulferien			
Freitag, 12. Februar 2027				
Freitag, 19. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 26. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Theater/Schauspiel	2	Ursula Ulrich
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 5. März 2027	10:15 bis 17:15 Uhr	Bodymusic	1+2	Johannes Bohun
	18:00 bis 19:30 Uhr	Bodymusic (Coaching)	2	Johannes Bohun
Samstag, 6. März 2027	09:30 bis 16:30 Uhr	Bodymusic	1+2	Johannes Bohun
Freitag, 12. März 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik	2	Andrea Kumpe
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende

Unterrichtstage	Zeit	Fach	JG	Dozierende
Freitag, 19. März 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	May Früh
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 19:00 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 26. März 2027	Feiertag			
Mittwoch, 31. März 2027	09:00 bis 17:00 Uhr	Praxisprojekt	1+2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe
Donnerstag, 1. April 2027				
Freitag, 2. April 2027				
Freitag, 9. April 2027	Schulferien			
Freitag, 16. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	May Früh
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 23. April 2027	09:00 bis 12:00 Uhr	Fachdidaktik spezial: Herausfordernde Unterrichtssituationen	2	Mirjam Zimmermann
	13:00 bis 14:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
Freitag, 30. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 19:00 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 7. Mai 2027	09:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 14. Mai 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende

Unterrichtstage	Zeit	Fach	JG	Dozierende
Freitag, 21. Mai 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	14:00 bis 15:30 Uhr	Berufspraxis (MFE)	2	Diana Wyss
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 28. Mai 2027	09:00 bis 12:30 Uhr	Fachdidaktik Referate	2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe
	13:30 bis 19:00 Uhr	Fachdidaktik Prüfungen	2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe
Freitag, 4. Juni 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	Amelia Burri
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 11. Juni 2027	09:30 bis 16:30 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Samstag, 12. Juni 2027	09:00 bis 16:00 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
Freitag, 18. Juni 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Bewegung/Tanz	2	May Früh
	13:30 bis 16:30 Uhr	Theater/Schauspiel	2	Ursula Ulrich
Freitag, 25. Juni 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
	13:30 bis 15:30 Uhr	Gesang	2	Patricia Flury
	16:00 bis 18:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Freitag, 2. Juli 2027	09:00 bis 17:00 Uhr	Vorbereitungszeit	2	Teilnehmende
Samstag, 3. Juli 2027	09:00 bis 17:00 Uhr	Coaching	2	Dominique Regli-Lohri
	18:00 bis 19:00 Uhr	Künstlerische Abschlussperformance	2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe
	20:00 bis 21:00 Uhr	Künstlerische Abschlussperformance – Feedback	2	Dominique Regli-Lohri; Andrea Kumpe

Vorbereitungszeiten

Für die im Zeitplan vorgesehenen «Vorbereitungszeiten» wird ein Raum zur Verfügung gestellt. Um gemeinsam oder alleine über diese Zeiten hinaus zu «üben» oder etwas vorzubereiten, kann über MyCampus ein Raum reserviert werden: mycampus.hslu.ch/de-ch.

Berufspraxis

Die Berufspraxis (MFE) für das zweite Studienjahr findet an insgesamt zehn Terminen pro Semester statt (die Termine sind obligatorisch).

Semesterabschluss

Beim Semesterabschluss (22. Januar 2027) geht es darum, sich künstlerisch auf seinem Instrument zu präsentieren, ob Solo, als Duett oder im Ensemble – das eigene Instrument oder die Stimme sollte dabei «hörbar» werden. Details werden im Rahmen der künstlerischen Praxis besprochen.

Praxisprojekt

Das Praxisprojekt ist für das erste und zweite Jahr obligatorisch. Bitte die Termine frühzeitig vormerken. Abwechselnd stehen Kinder im Alter zwischen 4 und 6 Jahren oder Kinder zwischen 7 und 10 Jahren im Fokus.

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen
- Nachweis der notwendigen Hospitationspflicht/Berufspraxis
- Teilnahme an zwei Praxisprojekten
- Planung und Durchführung zweier Unterrichtslektionen
- Bestehen der mündlichen Fachdidaktikprüfung
- Erfolgreiche künstlerische Abschlussperformance (Planung, Durchführung und Dokumentation)

Programmleitung

Andrea Kumpe, Dominique Regli-Lohri

Prüfungstermine

- 28. Mai 2027: Fachdidaktikprüfung
- 3. Juli 2027: Künstlerische Abschlussperformance

Unterrichtsorte

- Räumlichkeiten der Hochschule Luzern – Musik, Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens
- Hochschule Luzern – Musik (Hospitation MFE), Arsenalstrasse 28, 6010 Kriens

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik
Team Weiterbildung
Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens
T +41 41 249 26 00
weiterbildungmusik@hslu.ch
hslu.ch/weiterbildung-musik

Mehr Informationen

Mehr Informationen zu unserem DAS Musik, Bewegung, Tanz:

