

Mehr Infos unter  
[hslu.ch/  
ivpa](https://hslu.ch/ivpa)

# DAS Instrumental- und Vokalpädagogik kompakt

## **Programmleitung**

Andrea Kumpe

## **Dozierende**

Marc Brand, Fabian Bautz, Julian Dillier, Sarah Keusch, Andrea Kumpe, Kathrin Künzi, Urban Mäder, Rainer Peter, Benjamin Rindlisbacher, Mathias Schwab, Dario Sisera, Kristin Thielemann, Mario Thürig, Esther Weiss, Mirjam Zimmermann, Lukas Züblin

## **Programmorganisatorin**

Tina Murer

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Hinweise
Phase 1 – Schulferien (Luzern)				
Mittwoch, 11. Februar 2026	09:00 bis 09:30 Uhr	Begrüssung	Team	FS 2026 – Empfehlung: <b>Hospitation 1</b> (Zwei Unterrichtseinheiten bei einer Fachlehrperson)
	09:40 bis 10:10 Uhr	Bibliotheksführung	n.N.	
	10:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 17:30 Uhr	Instrumentales Lehren I	Marc Brand	
Donnerstag, 12. Februar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Entwicklungspsychologie I	Mirjam Zimmermann	
Freitag, 13. Februar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Instrumentales Lernen I	Andrea Kumpe	
Samstag, 14. Februar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmus erleben, verstehen, vermitteln	Fabian Bautz	
Phase 2 – Schulferien (Luzern)				
Mittwoch, 15. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	KI im Musikschulunterricht	Lukas Züblin	
	13:30 bis 16:30 Uhr	Körperarbeit am Instrument	Sarah Keusch	
Donnerstag, 16. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Projektmanagement I	Benjamin Rindlisbacher	
	13:30 bis 16:30 Uhr	Elternarbeit	Esther Weiss	
Freitag, 17. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Instrumentales Lehren II	Marc Brand	
Samstag, 18. April 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Bodymusic	Dario Sisera	

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Hinweise
Phase 3 – Schulferien (Luzern)				
Mittwoch, 8. Juli 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Projektmanagement II	Benjamin Rindlisbacher	Projektidee
	17:00 bis 19:00 Uhr	Herausfordernde Unterrichtssituationen I	Mirjam Zimmermann	
Donnerstag, 9. Juli 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Rhythmik im Frühinstrumentalunterricht	Kathrin Künzi	
	13:30 bis 16:30 Uhr	Kommunikation – Feedback – Konflikte I	Mathias Schwab	
Freitag, 10. Juli 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Entwicklungspsychologie II	Mirjam Zimmermann	
Samstag, 11. Juli 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Ensembleleitung/Arrangement I	Rainer Peter	
Phase 4 – Schulferien (Luzern)				
Mittwoch, 7. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Projektmanagement III	Benjamin Rindlisbacher	HS 2026/27 – Besuch Fachdidaktik – Empfehlung: Hospitation 2 (Zwei Unter- richtseinheiten bei einer Fach- person), Lerntandem 1 Zwei Unterrichtseinheiten) und Projektentwicklung
	13:30 bis 16:30 Uhr	Kommunikation – Feedback – Konflikte II	Mathias Schwab	
Donnerstag, 8. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Instrumentales Lernen II	Andrea Kumpe	
Freitag, 9. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Grundlagen der Popmusik	Mario Thürig	
Samstag, 10. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Ensembleleitung/Arrangement II	Rainer Peter	

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Hinweise	
Phase 5 – Schulferien (Luzern)					
Mittwoch, 3. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Kommunikation – Feedback – Konflikte III	Mathias Schwab	FS 2027 – Empfehlung: <b>Lerntandem 2</b> (Zwei Unterrichtseinheiten) – <b>Projektdurchführung</b>	
	13:30 bis 16:30 Uhr	Projektmanagement IV	Benjamin Rindlisbacher		
	17:00 bis 19:00 Uhr	Herausfordernde Unterrichtssituationen II	Mirjam Zimmermann		
Donnerstag, 4. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Lehrproben	Julian Dillier, Andrea Kumpe		
Freitag, 5. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr				
Samstag, 6. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Improvisation I	Urban Mäder		
Phase 6 – Schulferien (Luzern)					
Donnerstag, 1. April 2027	16:30 bis 19:30 Uhr	Digitale Lernplattform	Kristin Thielemann		
Freitag, 2. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Musiktheorie kreativ			
Samstag, 3. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Improvisation II	Urban Mäder		
Phase 7 – Prüfungen					
Freitag, 18. Juni 2027	Ganztags, Zeiteinteilung folgt	Prüfung: Lehrproben	Julian Dillier, Andrea Kumpe		
Samstag, 19. Juni 2027					
Phase 8 – Prüfungen und Abschluss – Schulferien (Luzern)					
Mittwoch, 11. August 2027	Ganztags, Zeiteinteilung folgt	Mündliche Prüfung (Instrumentales Lehren & Lernen)	Marc Brand, Andrea Kumpe		
Donnerstag, 12. August 2027		Projektpräsentationen	Benjamin Rindlisbacher, Andrea Kumpe		
Freitag, 13. August 2027					

Stand: 14. Mai 2025, Änderungen vorbehalten.

**Fachdidaktik**

Die Fachdidaktik-Vorlesungen finden im Regelfall im Herbstsemester 2026/27 in Kooperation mit der Ausbildung statt. Obligatorisch zu besuchen sind 10 von 16 Lektionen à 60 Minuten oder 5 von 8 Terminen bei Doppelstunden à 120 Minuten. Die genauen Unterrichtszeiten werden unter Vorbehalt im Frühjahr kommuniziert und Anfang Juni bestätigt.

**Hospitation – Fachlehrperson**

Die Teilnehmer\*innen hospitieren bei zwei verschiedenen Fachlehrpersonen nach eigener Wahl bei jeweils zwei verschiedenen Schüler\*innen oder Gruppen an je zwei aufeinanderfolgenden Wochen.

**Hospitation – Lerntandem**

Gegenseitige Unterrichtsbesuche der Teilnehmer\*innen im Umfang von je zwei fortlaufenden Unterrichtseinheiten bei zwei verschiedenen Schüler\*innen oder Gruppen in zwei verschiedenen Lerntandems.

**Praxisprojekt**

Eigenständige Planung, Durchführung, Dokumentation und Präsentation eines «innovativen» musikpädagogischen Projektes.

**Prüfungsmodalitäten**

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an den Pflichtmodulen
- Erfolgreiches Absolvieren der Lehrprobe
- Nachweis der notwendigen Hospitationen bei Fachlehrpersonen und in Lerntandems
- Praxisprojekt (Planung, Durchführung, Dokumentation, Präsentation)

**Programmleitung**

Andrea Kumpke

**Kontakt**

Hochschule Luzern – Musik  
Team Weiterbildung  
Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens  
T +41 41 249 26 00  
weiterbildungmusik@hslu.ch  
hslu.ch/weiterbildung-musik

**Mehr Informationen**

Mehr Informationen zu unserem DAS Instrumental- und Vokalpädagogik kompakt:

