

CAS Rhythmuspädagogik

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen
- Schriftliche Vorbereitung und Videodokumentation einer eigenen praktischen Unterrichtseinheit bei sich vor Ort
- Schriftliche Vorbereitung und Videodokumentation einer Unterrichtseinheit in Peergruppen

Leitungsteam

Seraina Tscharner, Dario Sisera, Julian Dillier

Legende (Unterrichtsort) – siehe auch Detailplan

Campus Südpol

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag 22. Oktober 2021	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Djembe – Das ideale Instrument für den Gruppenunterricht	Julian Dillier
Samstag 23. Oktober 2021	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Palindrum – neue Welten in der rhythmischen Arbeit	Philipp Läng
Samstag 6. November 2021	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmus- und Bewegungsspiele	Seraina Tscharner
Sonntag 7. November 2021	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Mallets im Gruppen- und Ensembleunterricht	Seraina Tscharner
Samstag 15. Januar 2022	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Cajon	Dario Sisera
Sonntag 16. Januar 2022	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Kleinperkussion	Dario Sisera
Samstag 12. März 2022	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmus mit dem ganzen Körper	Fabian Bautz
Sonntag 13. März 2022	9:00 bis 12:00 Uhr, 13:30 bis 16:30 Uhr	Bodymusic	Johannes Bohun
Samstag 14. Mai 2022	9:00 bis 12:00 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Unterrichtssequenz in der Gruppe Reflexion	Dario Sisera Seraina Tscharner
Sonntag 15. Mai 2022	9:00 bis 12:00 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Präsentation Videosequenzen Abschluss	Dario Sisera Seraina Tscharner

Stand: 8. August 2020, Änderungen vorbehalten