

Mehr Infos unter
[hslu.ch/
muki](https://hslu.ch/muki)

CAS Musizieren mit Kleinkindern

Programmleitung

Diana Wyss

Dozierende

Melanie Dörig, Sina Grolimund, Sabine Kienast, Daniela Portmann, Ursula Ulrich, Diana Wyss,
Mirjam Zimmermann

Programmorganisatorin

Andrea Rechsteiner

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Format*
Impulse I				
Freitag, 4. September 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Rhythmik, Musik und Bewegung mit Kleinkindern I	Diana Wyss	C, K, J
Samstag, 5. September 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Entwicklung der Kinderstimme I	Daniela Portmann	C, K
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung I	Sabine Kienast	C
Impulse II				
Freitag, 9. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Rhythmik, Musik und Bewegung mit Kleinkindern II	Diana Wyss	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung II	Sabine Kienast	C
Samstag, 10. Oktober 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Objektspiel I	Ursula Ulrich	C, K
Samstag, 7. November 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Rhythmik, Musik und Bewegung mit Kleinkindern III	Diana Wyss	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung III	Sabine Kienast	C
Impulse III				
Freitag, 4. Dezember 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Entwicklung der Kinderstimme II	Daniela Portmann	C, K
Samstag, 5. Dezember 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Schweizer Kinderliedrepertoire: Singen und Gestalten I	Melanie Dörig	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Eltern-Kind-Rhythmik I	Diana Wyss	C, K, J
Impulse IV				
Freitag, 29. Januar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Kreativer Stimmeinsatz: Lieder, Sprechverse und schonender Umgang mit der eigenen Sprech- und Singstimme I	Daniela Portmann	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Mit einfachen Mitteln begleiten: Selbstgebaute Instrumente und klingendes Material	Diana Wyss	C, K, J
Samstag, 30. Januar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Objektspiel II	Ursula Ulrich	C, K
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einfache Tools: Lied- & Bewegungsbegleitung IV	Sabine Kienast	C

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende	Format*
Impulse V				
Freitag, 12. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Entwicklungspsychologische Grundlagen in der frühen Kindheit I	Mirjam Zimmermann	C, K
	13:30 bis 16:30 Uhr	Eltern-Kind-Rhythmik II	Diana Wyss	C, K, J
Samstag, 13. Februar 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Schweizer Kinderliedrepertoire: Singen und Gestalten II	Melanie Dörig	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Psychomotorik – Entwicklungspsychologie I	Sina Grolimund	C, K, J
Impulse VI				
Samstag, 13. März 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Kreativer Stimmeneinsatz: Lieder, Sprechverse und schonender Umgang mit der eigenen Sprech- und Singstimme II	Daniela Portmann	C, K, J
	13:30 bis 16:30 Uhr	Berufspraxis/Austausch I	Diana Wyss	C
Impulse VII				
Freitag, 9. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Psychomotorik – Entwicklungspsychologie II	Sina Grolimund	C, K, J
Samstag, 10. April 2027	09:30 bis 12:30 Uhr	Entwicklungspsychologische Grundlagen in der frühen Kindheit II	Mirjam Zimmermann	C, K
	13:30 bis 16:30 Uhr	Berufspraxis/Austausch II	Diana Wyss	C
Abschluss				
Samstag, 22. Mai 2027	Ganztags, Zeiteinteilung folgt	Abschlusspräsentationen	Diana Wyss, Andrea Kumpe	C

* C = CAS-Programm (volles Programm), K = Kursprogramm (Teilprogramm), J = J+M-Aus- oder Weiterbildung (Kurzprogramm)

Hinweis: Anfang September 2027 findet die feierliche Zertifikatsübergabe im Rahmen der Diplomfeier der Hochschule Luzern – Musik statt. Informationen hierzu folgen.

		CAS	Kurs
Prüfungsmodalitäten	Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen (inkl. notwendiger Vor-/Nachbereitungsaufgaben)	x	x
	Nachweis der notwendigen Hospitationspflicht/Berufspraxis (siehe unten)	x	
	Die Abschlussarbeit besteht aus der schriftlichen Vorbereitung von drei aufeinanderfolgenden Unterrichtseinheiten mit Kleinkindern zu einem frei gewählten Thema. Eine dieser Einheiten wird im Rahmen der Abschlusspräsentation exemplarisch mit den anderen Teilnehmer*innen umgesetzt.	x	(x) ¹
Hospitation/Berufspraxis	Zwei Hospitationen bei zwei verschiedenen Fachlehrpersonen an mind. drei fortlaufenden Unterrichtseinheiten	x	(x) ²
	Zwei Lehrpraxisstunden bei einer/m Coach*in nach Wahl (in Absprache mit der/dem Coach*in live vor Ort oder per Video)	x	

¹ Optionale Teilnahme an den Präsentationen (Gasthörer*in)

² Optionale Hospitationsmöglichkeit

Stand: 11. Februar 2026, Änderungen vorbehalten

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik
Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens
T +41 41 249 26 00
weiterbildungmusik@hslu.ch
hslu.ch/weiterbildung-musik

Mehr Informationen

Mehr Informationen zu unserem
CAS Musizieren mit Kleinkindern:

