

Neues
Programm

CAS Musiklernen neu gedacht

**Auf innovativen Wegen: Frische Impulse für
ein motivierendes instrumentales Lehren und Lernen**

Programmleitung
Matthias Bieri, Dr. Andrea Kumpe

Dozierende
Esther Weiss, Kristin Thielemann, Matthias Bieri, Andrea Kumpe, Andreas Burzik,
Dominique Regli-Lohri, Andreas Cincera, Gerhard Friedl, Verena Glatthard,
Felix Gaudio, Barbara Schnyder, n.N.

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an sämtlichen Modulen (inkl. notwendiger Vor- und Nachbereitungsarbeiten).
- Jährlich wechselnd: Entweder Teilnahme am Forum musikalische Bildung (FMB) oder an zwei Weiterbildungskursen nach Wahl (bzw. einem Intensivkurs).
- Kontinuierlicher Aufbau einer interaktiven Lernplattform für die eigene Unterrichtspraxis (Betreuung: Kristin Thielemann).
- «Train the trainer» Modell: Gemeinsam mit mind. einer/einem Kolleg*in neu gewonnene Ideen in der Unterrichtspraxis umsetzen.
- Dokumentation bzw. Präsentation neuer Unterrichtsmethoden: zur Wahl stehen verschiedene Formate, u. a. das Erstellen eines Fachartikels, Durchführung eines Informationsabends oder einer kleinen Weiterbildungssequenz an einer Musikschule oder die Gestaltung eines MusicTalks; die «Ergebnisse» und Erkenntnisse dieser Dokumentation bzw. Präsentation werden am finalen Abschlusstag allen Teilnehmenden vorgestellt.

Weiteres

Die Teilnehmer*innen können bis zu drei Einzelcoachings (á 60 Minuten) bei Dozierenden aus dem CAS-Programm in Anspruch nehmen. Dies erfolgt in Absprache mit der Programmleitung.

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 16. September 2022	09:00 bis 09:30 Uhr	Begrüssung inkl. Einführung MyCampus	Matthjas Bieri, Andrea Kumpe, n.N.
	10:00 bis 13:00 Uhr	Introduktion: Einstieg ins Programm	Matthjas Bieri, Andrea Kumpe
	14:00 bis 17:00 Uhr	Mit sicherer Basis zu Potentialentfaltung und Wandel	Esther Weiss
	17:45 bis 19:45 Uhr	Futuretrends Musikpädagogik	Kristin Thielemann
Samstag, 17. September 2022	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Futuretrends Musikpädagogik	Kristin Thielemann
Freitag, 30. September 2022	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)*	n.N.
Donnerstag, 13. Oktober 2022	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Unterrichten im Flow... das Aktivieren bisher unerschlossener Potenziale	Andreas Burzik
	17:30 bis 18:00 Uhr	Bibliotheksführung (optional)	n.N.
Freitag, 14. Oktober 2022	09:30 bis 12:30 Uhr	«Future Trends – Back to the roots Musikpädagogik bewegt & bewegend & beweglich»	Dominique Regli-Lohri
	14:00 bis 17:00 Uhr	Future Trends Musikschulen: Best practice-Beispiele	Matthjas Bieri, n.N.
Samstag, 15. Oktober 2022	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Ist das Ziel der Weg?	Andreas Cincera
Freitag, 28. Oktober 2022	09:30 bis 12:30 Uhr	Futuretrends Musikpädagogik (online)	Kristin Thielemann
Freitag, 25. November 2022	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri
Samstag, 10. Dezember 2022	09:00 bis 12:00 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Futuretrends Musikpädagogik (offener Workshop mit Externen)	Kristin Thielemann

*Termine können sich in Absprache mit Matthjas Bieri ändern.

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Freitag, 06. Januar 2023	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri
Freitag, 20. Januar 2023	Ganztags, Zeiten folgen	Forum musikalische Bildung (FMB) Hinweis: Die Veranstaltung findet in Baden statt	n.N.
Samstag, 21. Januar 2023		Gemeinsamer Apero: Blitzlicht (FMB)	Andrea Kumpe
Freitag, 03. Februar 2023	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri
Freitag, 17. Februar 2023	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Future Trends Pädagogik: Resonanzpädagogik und agile Didaktik	Gerhard Friedl
Samstag, 18. Februar 2023	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Differenzielles Üben – mit Mut und Vertrauen neue Wege erschliessen	Andrea Kumpe
Sonntag, 19. Februar 2023	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Futuretrends Musikpädagogik	Kristin Thielemann
Freitag, 03. März 2023	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri
Samstag, 11. März 2023	09:00 bis 12:00 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Resilienz-Management: kompetent die eigenen Kräfte erkennen und nutzen (offener Workshop mit Externen)	Verena Glatthard
Freitag, 31. März 2023	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri
Freitag, 14. April 2023	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Humor – Eine Schlüsselkompetenz, um Ressourcenblick & Motivation zu stärken	Felix Gaudio
Samstag, 15. April 2023	09:30 bis 12:30 Uhr 14:00 bis 17:00 Uhr	Mit Design Thinking den Musikschulunterricht neu denken	Barbara Schnyder
Freitag, 28. April 2023	09:00 bis 11:00 Uhr	Austauschgefäß (online)	Matthjas Bieri

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Samstag, 13. Mai 2023	09:30 bis 12:30 Uhr	Finale: Futuretrends Musikpädagogik	Kristin Thielemann
	14:00 bis 17:00 Uhr	Finale: Rück- und Vorschau CAS	Matthias Bieri
Mittwoch, 31. Mai 2023	08:15 bis 09:30 Uhr	Optional: MusicTalk	Teilnehmende
Dienstag, 06. Juni 2023	10:15 bis 13:15 Uhr	Optional: MusicTalk	Teilnehmende
Dienstag, 22. August 2023	Ganztags, Einteilung folgt	Abschlusspräsentationen	Matthias Bieri, Andrea Kumpe
Anfang September	ab 17:30 Uhr	Feierliche Zertifikatsübergabe	Andrea Kumpe

Abgabe Projektdokumentation: 1. Juli 2023