

Konzipiert als Kooperationsprojekt mit dem
Luzerner Sinfonieorchester und durchgeführt in
enger Zusammenarbeit mit dem Lucerne Festival.

LUZERNER
SINFONIEORCHESTER
1805
RESIDENZORCHESTER KKL LUZERN

LUCERNE
FESTIVAL

Mehr Infos unter
[hslu.ch/
muve](https://hslu.ch/muve)

CAS Musik vermitteln

Neue Räume für Musik

Programmleitung

Johanna Ludwig

Dozierende

Adam Anja, Burkhalter Madeleine, Dörig Melanie, Frei Samuel, Gfeller Bettina, Hauser Isabelle, Lohmann Malte, Ludwig Johanna, Mäder Urban, McCall Tamara, Portmann Daniela, Reber Tobias, Rothen Anna-Barbara, Ruppen Jonas, Stähr Susanne, Stocker Edith, Ulrich Ursula, Weber Christiane, Wunderlin Simon

Programmorganisatorin

Andrea Rechsteiner

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Einführung «Musik vermitteln»			
Freitag, 5. September 2025	09:30 bis 10:00 Uhr	Organisatorisches, Informatives	Team Weiterbildung, Johanna Ludwig
	10:30 bis 12:30 Uhr	Einführung «Musik vermitteln»	Johanna Ludwig
	13:30 bis 16:30 Uhr	Einblicke in verschiedene Formate und Ideen der Musikvermittlung	Johanna Ludwig, Anja Adam
	17:30 bis 18:00 Uhr	Einblick Lucerne Festival (KKL)	Malte Lohmann
	18:30 bis 19:15 Uhr	Konzerteinführung live (KKL) inkl. Nachgespräch mit Susanne Stähr	Susanne Stähr
Samstag, 6. September 2025	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Performancetraining und Gestaltungsprozesse 1	Melanie Dörig
Sonntag, 7. September 2025	09:30 bis 12:30 Uhr	Vom Loop zum Beat: Musizieren mit Jugendlichen	Simon Wunderlin
	13:30 bis 15:00 Uhr	Musik für demenziell erkrankte Menschen und Angehörige	Madeleine Burkhalter
Praxis «Musik vermitteln» – Fokus: Dialoggruppen			
Freitag, 17. Oktober 2025	09:00 bis 12:30 Uhr	Dialoggruppen von Musikvermittlungsformaten	Johanna Ludwig
	13:30 bis 16:30 Uhr	Improvisation als Gestaltungsansatz in kollektiven Prozessen	Urban Mäder
	17:00 bis 18:00 Uhr	Einblick ins Programm Musikvermittlung am Luzerner Sinfonieorchester	Bettina Gfeller
Samstag, 18. Oktober 2025	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Performancetraining und Gestaltungsprozesse 2	Melanie Dörig, Ursula Ulrich (nur nachmittags)

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Praxis «Musik vermitteln» – Vertiefung			
Freitag, 21. November 2025	08:30 bis 12:30 Uhr	Praxiseinblick Kinderkulturfestival «Kultissimo» für Schulen	individuelle Veranstaltungsauswahl
	13:30 bis 14:30 Uhr	Auswertung Kinderkulturfestival	Johanna Ludwig
	15:00 bis 16:30 Uhr	Hörspaziergang	Tobias Reber
	17:00 bis 18:30 Uhr	Themenabend: Musikschule – Musikvermittlung	Daniela Portmann
Samstag, 22. November 2025	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Inklusion als Anspruch an die Musikvermittlung	Edith Stocker
Musikvermittlung: Weitere Ideen, Einführung Projektarbeit & Marketing			
Freitag, 30. Januar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Impuls Inklusion: Musik und Bewegung mit inklusiven Gruppen	Tamara McCall
Samstag, 31. Januar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 15:30 Uhr	Szenisch-performative Konzerte mit Kindern	Ursula Ulrich
Sonntag, 1. Februar 2026	09:30 bis 11:00 Uhr	Konzerteinführung 360 Grad: Ausarbeitung von zwei Formaten für das Lucerne Festival Einführung ins Format Konzerteinführung	Malte Lohmann, Johanna Ludwig
	11:30 bis 12:30 Uhr	Kickoff in Teilgruppen Teilgruppe I: Konzerteinführung für Schulklassen Teilgruppe II: Audio- oder Videoeinführung	Malte Lohmann, Anna-Barbara Rothen, Johanna Ludwig
	13:30 bis 16:30 Uhr	Arbeit in Teilgruppen	Anna Barbara Rothen, Johanna Ludwig
Samstag, 21. Februar 2026	09:30 bis 12:30 Uhr 13:30 bis 16:30 Uhr	Konzerteinführung 360 Grad: Reservetag für Finalisierung der Gruppenarbeit	Vormittag: TN allein Nachmittag: Anna-Barbara Rothen, Johanna Ludwig

Unterrichtstage	Zeit	Fach	Dozierende
Musikvermittlung: Ideenwerkstatt und Projektinitiierung			
Freitag, 6. März 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Erfahrungsberichte Hospitationen/Qualitäten von Musikvermittlung	TN, Johanna Ludwig
	13:30 bis 16:30 Uhr	Visuell kommunizieren – zielgruppennah und effektiv	Samuel Frei
Samstag, 7. März 2026	09:00 bis 12:00 Uhr	Social Media Kanäle	Jonas Ruppen
	13:00 bis 16:00 Uhr	Videos erstellen	
	16:30 bis 17:30 Uhr	Gemeinsame Auswertung	
Sonntag, 8. März 2026	09:30 bis 12:30 Uhr	Design Thinking und Lean Start-up	Isabelle Hauser
	13:30 bis 16:30 Uhr		
Freitag, 27. März 2026	17:30 bis 19:30 Uhr	Konzerteinführung 360 Grad Teilgruppe I: Konzerteinführung für Schulklassen Konzertbesuch fakultativ	Christiane Weber, Johanna Ludwig
Abschluss			
Samstag, 13. Juni 2026	Ganztags, Einteilung folgt	Präsentation Praxisprojekte «Musik vermitteln»	Johanna Ludwig, Andrea Kumpe

Abgabe Projektdokumentation: 1. Juli 2026

Feierliche Zertifikatsübergabe: Anfang September 2026 (Termin wird frühzeitig bekannt gegeben)

Stand: 11. Februar 2025, Änderungen vorbehalten.

Hinweise

- Hinzu kommen drei digitale Kurzimpulse (2 Stunden), Daten folgen.
- Über mögliche Live-Konzertbesuche wird frühzeitig informiert.

Weiteres

- Gestaltung einer Konzerteinführung in Zusammenarbeit mit dem Lucerne Festival (Betreuung: Malte Lohmann, Anna-Barbara Rothen, Johanna Ludwig). Das Format kann jährlich variieren, von Konzerteinführungen für spezifische Zielgruppen (z. B. Schulklassen) bis hin zu Audio- oder Videoeinführungen.
- Für das Praxisprojekt erhalten die Teilnehmer*innen ein individuelles Coaching á 60 Minuten bei Johanna Ludwig (Programmleiterin) und können in Absprache mit der Programmleitung zusätzlich pro Projekt bis zu zwei Coachings á 60 Minuten bei Dozierenden aus dem Programm oder Fachpersonen nach Wahl in Anspruch nehmen. Verfügbarkeit, Einverständnis mit den Konditionen der Hochschule Luzern – Musik und Genehmigung seitens Programmleitung vorausgesetzt. Die Organisation läuft über die Programmorganisatorin Andrea Rechsteiner.

Prüfungsmodalitäten

- Vollständige und erfolgreiche Teilnahme an allen Pflichtmodulen (inkl. notwendiger Vor- und Nachbereitungsarbeiten).
- Erfüllen der erforderlichen Hospitationspflicht.
- Erfolgreiche Planung, Durchführung, Dokumentation und Präsentation eines Praxisprojekts (Solo oder im Team).

Hospitationen

Besuch dreier Einzelprojekte mit schriftlicher Dokumentation. Bei internationalen Projekten sind zwei Hospitationen ausreichend.

Optional

Praxisprojekte mit Partnerinstitutionen, die dies ermöglichen (in Eigenregie).

Programmleitung

Johanna Ludwig

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik
Team Weiterbildung
Arsenalstrasse 28a, 6010 Luzern-Kriens
T +41 41 249 26 00
weiterbildungmusik@hslu.ch
hslu.ch/weiterbildung-musik

Mehr Informationen

Mehr Informationen zu unserem CAS Musik vermitteln:

