

**Anmeldung**  
**Individuelles Angebot als Äquivalenz zum J+M-Pädagogikmodul**

Frau       Herr       divers

Name \_\_\_\_\_

Vorname \_\_\_\_\_

Strasse/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon/Mobile \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Geburtsdatum \_\_\_\_\_

BAK-Nummer \_\_\_\_\_

Ort/Datum \_\_\_\_\_

Unterschrift (Originalunterschrift zwingend) \_\_\_\_\_

## Kursauswahl

Ich möchte folgende/n Kurs/e absolvieren:

### Weiterbildungskurse

- Kurs 1 – Voll motiviert unterrichten ...
- Kurs 2 – Lachend lernen: Humortechniken für den Unterricht
- Kurs 3 – Lösungsorientiertes Unterrichten
- Kurs 4 – Das 1×1 der Elternarbeit im Musikunterricht
- Kurs 5 – Was zum Teufel ist mit dem Notenlesen los?!
- Kurs 6 – Üben im Flow
- Kurs 7 – Impulse für das Üben: Übevielfalt in Theorie und Praxis
- Kurs 10 – Der Puls in der Musik: Ein kreatives Lernfeld im Instrumentalunterricht
- Kurs 14 – Musiktheorie spielerisch vermitteln
- Kurs 16 – Interaktion, Improvisation & intermediale Kreation im Musikschulunterricht
- Kurs 23 – Unterrichten im Flow
- Kurs 24 – Motivierend kommunizieren: Ein durchaus anspruchsvolles Geschehen
- Kurs 31 – Ganz schön wild (online)
- Kurs 32 – Was ist ein Fehler? Über den Umgang mit Fehlern (online)
- Kurs 33 – Musikmosaik: Improvisieren im Instrumentalunterricht
- Kurs 36 – Gamification in der Musikpädagogik: Ein innovativer Ansatz
- Kurs 37 – Reframing als Möglichkeit Schüler\*innen stärkend zu begleiten

### Sommerkurse

- Singen mit Kindern

### Spezialkurs

- Umgang mit schwierigen Schüler\*innen