

Sonntag 18. Dezember 2022, 17:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Klavierklasse Hiroko Sakagami

Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Französische Ouvertüre h-Moll BWV 831 Sarabande, Bourrée I, II, Gigue, Echo	Marie Guyot
Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791	aus Sonate B-Dur KV333 1. Allegro	Minako Bisang
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Klavierkonzert B-Dur KV 450 1. Allegro	Celia Denore Lopez Coen Hakeboom
Frédéric Chopin 1810 – 1849	Ballade As-Dur op. 47	Simea Schwab
Franz Liszt 1811 – 1886	aus Années de pèlerinage deuxième année: Italie Sonetto 104 del Petrarca	Ana Dorado Suela
Franz Schubert 1797 – 1829	aus Sonate a-Moll D. 784 1. Allegro giusto	Diane Frutschi
Enrique Granados 1867 – 1916	Aus Goyescas El Pelele	Michael Guldimann
Frédéric Chopin 1810 – 1849	Nocturne cis-Moll op. 27 Nr.1	Valentina Halter
Alexander Scriabin 1872 – 1915	aus Préludes op. 11 Nr.1, 2, 3, 4, 5, 6	Capucine Seuret
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Sonate f-Moll op. 5 Nr.3 4. Intermezzo: Andante molto 5. Finale: Allegro moderato ma rubato	Roman Halter