

Samstag, 17. Dezember 2022, 18:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Violinenklasse Daniel Dodds

Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Partita d-Moll Nr. 2 BWV 1004 für Violine solo Ciaccona	Mia Magdalena Renfer
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Partita E-Dur Nr. 3 BWV 1006 2. Loure 3. Gavotte en Rondeau	Augustin Martz
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Sonate C-Dur Nr. 3 BWV 1005 3. Largo 4. Allegro assai	Mikalai Semiankou
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Sonate d-Moll Nr. 3 op. 108 für Violine und Klavier 1. Allegro	Davide Schaubert Elias Rügger, Klavier
Eugène Ysaÿe 1858 – 1931	Sonate op. 27 Nr. 4 für Violine solo 1. Allemanda. Lento maestoso 2. Sarabande. Quasi Lento 3. Finale. Presto ma non troppo	Ane Galartza
Nicolò Paganini 1782 – 1840	aus 24 Capricci für Violine solo op. 1 Nr. 4 Maestoso	Guoxin Zhou
Nicolò Paganini 1782 – 1840	aus 24 Capricci für Violine solo Op. 1 Nr. 23 in Es-Dur, Posato-Minore Nr. 24 in a-Moll, Tema e variazioni, Quasi Presto	Mikalai Semiankou
Javier Weintraub *	aus Estudios & Caprichos Tangueros Tangos clásicos para violín solo	Camilo Sánchez Gómez
Gerardo Matos Rodríguez 1897 – 1948	Capricho Nr. 6 La cumparsita	