

Donnerstag, 9. Juni 2022, 19:30 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium Hornklasse Olivier Darbellay

| | | |
|--|--|---|
| Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791 | Konzert KV 495, Es-Dur 1. Allegro | Andrey Simonov |
| Bernhard Krol 1920-2013 | Laudatio für Horn Solo | Nikita Yankovsky |
| Joseph Haydn 1732-1809 | Hornkonzert Nr. 1, D-Dur 1. Allegro 2. Adagio | Pere Andreu Gomez |
| Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791 | Konzert KV 495, Es-Dur 1. Allegro | Joy Augsburgers |
| Emanuel Chabrier 1841-1891 | Larghetto für Horn und Klavier | Nils Wiesli |
| Reinhold Moritzewitsch Glière 1875-1956 | Konzert B-Dur, op. 91 1. Allegro | Pei San Chai |
| Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791 | Konzert KV 417, Es-Dur 1. Allegro 2. Andante 3. Rondo. Allegro | Nikita Yankovsky |
| Richard Strauss 1864-1949 | Hornkonzert Nr. 1 Es-Dur, op.11 1. Allegro 2. Andante 3. Rondo. Allegro | Florian Diethelm |
| Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791 | Hornkonzert KV 495, Es-Dur 1. Allegro 2. Romance. Andante 3. Rondo. Allegro | Yaoqi Tang |
| Robert Schumann 1810-1856 | Adagio und Allegro As-Dur, op.70 | Andrey Simonov |
| Wolfgang Amadé Mozart 1756-1791 | Hornkonzert KV 495, Es-Dur 1. Allegro 2. Romance. Andante 3. Rondo. Allegro | Maria Servera |
| Heinrich Hübler 1822-1893 | Konzertstück für 4 Hörner 1. Allegro 2. Adagio quasi Andante 3. Allegro | Pere Andreu Gomez Yaoqi Tang Andrey Simonov Pei San Chai |
| Grzegorz Mackiewicz, Klavier | | |