

Montag, 8. November 2021, 18:30 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Gesangsklasse Peter Brechbühler

Nadia Carboni, Edward Rushton, Tomasz Domanski, Klavier

Robert Schumann 1810 – 1856	Morgens steh' ich auf und frage Es treibt mich hin, es treibt mich her Berg und Burgen schau herunter aus: Liederkreis op. 24, Nr. 1,2,7	Christophe Baud BAAM
Edvard Grieg 1843 – 1907	Ein Traum op. 48, Nr. 6 Zur Rosenzeit op. 48, Nr. 5	Norma Widmer MAMP
Gabriel Fauré 1845 – 1924	Après un rêve op. 7, Nr. 1 Hymne op. 7, Nr. 2	Nora Ly MAMP SM Klasse Evi Gallmetzer
Henri Duparc 1848 – 1933	Chanson triste	Alban Müller MAMP
Erich Wolfgang Korngold 1897 – 1957	Die Welt ist stille eingeschlafen op. 22, Nr. 3	Melia Inglin MAPE
Georg Friedrich Händel 1685 – 1756	Let the bright Seraphim aus: Samson HWV 57	Anne Auderset BAAM
Gioacchino Rossini 1792 – 1868	Si, vi sara vendetta Arie des Assur aus: Semiramide	Gaudenz Wigger MAPE
	Come un' ape ne giorni d'aprile Cavatine des Dandini aus: Cenerentola	Andreas Schib MAPE
Gian Carlo Menotti 1911 – 2007	Ah, Michele, don't you know Arie der Desideria aus: The Saint of Bleecker Street	Julia Zeier MAPE
Charles Gounod 1818 – 1893	Faites-lui mes aveux Arie des Siebel aus: Faust	Raísa Ierone BAAM
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	Batti, batti o bel Masetto Arie der Zerlina aus: Don Giovanni	Marina Polli BAAM

In uomini, in soldati Arie der Despina aus: Cosí fan tutte	Elisabeth Peyer MAMP
Temerari...Come scoglio Rezitativ und Arie der Fiordiligi aus: Cosí fan tutte	Goar Badalian MAPE
Oh, zittre nicht Arie der Königin der Nacht aus: Die Zauberflöte	Valentina Russo MAPE
Ah, guarda, sorella Duett Fiordiligi und Dorabella aus: Cosí fan tutte	Goar Badalian Raisa Ierone

Legende zu den Studiengängen

BAAM Bachelor of Arts in Music

MAMP Master of Arts in Musikpädagogik, SM Schulmusik

MAPE Master of Arts in Performance