

Dienstag, 26. Oktober 2021, 19:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Hornklasse Olivier Darbellay
(Assistenz Antonio Lagares)

Ludwig van Beethoven 1770 – 1827	Sonate für Klavier und Horn F-Dur op. 17 I. Allegro II. Andante III. Rondo. Allegro	Maria Servera
Josef Rheinberger 1839 – 1901	Hornsonate op. 178 Es-Dur I. Allegro	Peisan Chan
Robert Schumann 1810 – 1856	Adagio und Allegro As-Dur op. 70	Beat Ochs
Georg Hoeberg 1872 – 1950	Andante	Matthias Fischer
Reinhold Gliere 1875 – 1956	Konzert B-Dur op. 91 I. Allegro	Florian Diethelm
Camille Saint-Saëns 1835 – 1921	Adagio und Andante	Joy Augsburg
York Bowen 1884 – 1961	Sonate Es-Dur op. 101 I. Moderato Espressivo II. Poco Lento Maestoso III. Allegro con spirito	Nils Wiesli

Reinhold Glière	Hornkonzert B-Dur op. 91 I. Allegro II. Andante III. Allegro vivace	Reto Maag
Vitaly Bujanovsky 1928 – 1993	“España“ für Horn Solo	Yaoqi Tang
Robert Schumann	Adagio und Allegro As-Dur op.70	Pere Andreu Gomez
Alexander Goedicke 1877 – 1957	Hornkonzert op. 40 I. Allegro Maestoso II. Adagio non troppo	Andrey Simonov
Witold Lutoslawski 1930 – 1994	Mini Overture	KamBrass Quintett
Victor Ewald 1860 – 1935	Brassquintett Nr. 1 I. Allegro moderato	
Antonin Dvorak 1841 – 1904	Aus der neuen Welt - für Hornoktett	HSLU Hornensemble

Grzegorz Mackiewicz, Klavier