

Freitag, 18. Juni 2021, 19:30 Uhr, 250

**Podium
Theorie specialised**

Anja Schäringer (*1998)

Intermezzo in E-Dur (J. Brahms)
Nadine Purtschert, Klavier

Mikhail Krasnenker (*2001)

Drei Stücke für Violine und Klavier (A. Webern)
Zlata Zinina, Violine; Mikhail Krasnenker, Klavier

Zlata Zinina (*1999)

Miniaturen für Violine und Klavier (A. Berg)
Zlata Zinina, Violine; Mikhail Krasnenker, Klavier

Nadine Schmidt (*1998)

Invention in c-Moll (J.S. Bach)
Nadine Barandun, Klavier

Nadine Barandun (*1998)

Choralvorspiel «Jesu, Jesu, du bist mein» für Orgel (J.S. Bach)
Nadine Barandun, Orgel