

Sonntag, 20. Juni 2021, 10:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium
Violoncelloklasse Christian Poltéra

LIMITIERTE BESUCHERZAHL: Konzertbesuch
nur auf Anmeldung möglich.
<https://www.hslu.ch/musik/agenda>

Joseph Dall'Abaco
1710 – 1805

aus **11 Capricci für Violoncello solo**
Nr. 1, 3 & 8

Simone Ceppetelli

Robert Schumann
1810 – 1856

Cellokonzert a-Moll op.129
1. Nicht zu schnell
2. Langsam
3. Sehr lebhaft

Federica Ragnini

David Pfistner, Alice Boiardi,
Caterina Ferraris, Violoncello

Johannes Brahms
1833 – 1897

aus **Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99**
1. Allegro passionato
2. Adagio affettuoso

Alice Boiardi

Johannes Brahms

aus **Sonate Nr. 2 F-Dur op. 99**
3. Allegro passionato
4. Allegro molto

Mara Lobo

Nadia Boulanger
1887 – 1979

Trois pièces
1. Modéré
2. Sans vitesse et à l'aise
3. Vite et nerveusement

Mara Lobo

Dmitri Schostakowitsch
1906 – 1975

aus **Cellokonzert Nr. 1 Es-Dur**
1. Allegretto

Laura Walther

Sergei Prokofiev 1891 – 1953	aus Sonate op. 119 1. Andante grave	Anna Hausmann
Henri Dutilleux 1916 – 2013	Trois strophes sur le nom de SACHER	Violetta Schiltknecht
Ludwig van Beethoven 1770 - 1827	aus Sonate D-Dur op. 102/2 2. Adagio con molto sentimento d'affetto 3. Allegro-Allegro fugato	Violetta Schiltknecht Christopher Ohanian, Klavier
Robert Schumann	3 Fantasiestücke op. 73 1. Zart und mit Ausdruck 2. Lebhaft leicht 3. Rasch und mit Feuer	Julia Caro
Antonin Dvorak 1841 – 1904	aus Cellokonzert h-Moll op. 104 1. Allegro	Lukas Barmann
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Gambensonate g-Moll BWV 1029 1. Vivace 2. Adagio	Caterina Ferraris
Jérôme Ducros *1974	Encore	David Pfistner

Hu Jung, Klavier