Lucerne University of
Applied Sciences and Arts

HOCHSCHULE
LUZERN

Musik

Donnerstag, 13. Mai 2021, 16:00 Uhr
Konzertsaal Salquin, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium
Klavierklasse Hiroko Sakagami

LIMITIERTE BESUCHERZAHL: Konzertbesuch nur auf Anmeldung möglich.
https://www.hslu.ch/musik/agenda

Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus **Das Wohltemperierte Klavier I** Präludium und Fuge Nr. 8 es/dis-Moll BWV 853	Léo Sandoz
Ludwig van Beethoven 1770 – 1827	aus **Sonate Es-Dur op. 7** 1. Allegro molto e con brio	Diane Frutschi
Frédéric Chopin 1810 – 1849	**Impromptu Ges-Dur op. 51**	
Ludwig van Beethoven	aus **Sonate As-Dur op.110** 1. Moderato cantabile molto espressivo	Marie Guyot
Domenico Scarlatti 1685 – 1757	**Sonate** B-Dur K 66 cis-Moll K 247	Nadine Barandun
Franz Liszt 1811 - 1868	aus **Années de Pèlerinage Deuxième Année** Italie Sonetto 104 del Petrarca	
Robert Schumann 1810 – 1856	aus **Fantasiestücke op. 12** Des Abends Aufschwung Warum	Adamo Costa

Frédéric Chopin	**Ballade As-Dur op. 47**	Emma Monnerat
	Nocturne Des-Dur op.27.Nr.2	Quentin Sudol-de Buttet
Robert Schumann	aus **Carnaval op. 9** Nr. 1, 2, 3, 4, 9, 10, 11, und 16	Hélène Mottas
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus **Sonate Nr. 3 f-Moll op. 5** 1. Allegro maestoso	Roman Halter
Sergei Rachmaninow 1873 – 1943	aus **Sonate Nr. 2 b-Moll op. 36** 2. non allegro 3. Allegro molto	Carlos Lopez Gonzalez