



Musikagenda
NOVEMBER
DEZEMBER 2019
www.hslu.ch/musik

NOVEMBER 2019

01	Fr	17:00	Gottesdienst an Allerheiligen	Jesuitenkirche Luzern
			Johann Sebastian Bach, Motette «Jesu meine Freude» BWV 227. Melia Inglis, Norma Widmer, Sopran; Chun-Kai Hsu, Altus; Timothy Löw, Tenor; Alban Müller, Bass; Vokalensemble und Instrumentalisten des Collegium Musicum Luzern; Pascal Mayer, Leitung	
03	So	18:00/ 20:30	Les Adieux – Abschiedszenen im, am, ums und ohne Wasser	Neubad Luzern
			Ein Musiktheater im Rahmen des StageLab der Hochschule Luzern. Studierende der Gesangsklassen; Nadia Carboni, Musikalische Leitung; Regina Heer, Konzept, Christian Mattis, Körperarbeit, Choreografie; Martin Brun, Technische Leitung und Lichtgestaltung	
05	Di	18:15	Orgelvesper – Reminiszenzen	Jesuitenkirche Luzern
			Alois Koch, Meggen	
06	Mi	12:15	«MittWortsMusik»	Jesuitenkirche Luzern
			In Zusammenarbeit mit der Hochschulseelsorge «horizonte». Jeden Mittwoch bis zum 4. Dezember 2019	
	Mi	18:30	MusicTalk – Anne Niessen, Köln	Raum 429, Zentralstrasse 18 Luzern
			Ein Jahr schulischer Musikunterricht in der Wahrnehmung zweier Schüler. Eine Situationsanalyse auf Basis qualitativer Interviews	
07	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Takahito Amano, Euphonium	
08	Fr	18:30	MusicTalk – Ricarda Raabe, Berlin	Zentralstrasse 18, Raum 429 Luzern
			Schwerpunkt Musikgeragogik. Rhythmus pur – Wir bringen Menschen zusammen für mehr Lebensfreude!	
	Fr	20:30	Big-Band-Konzert	Jazzkantine Luzern
			Ed Partyka, Leitung	
11	Mo	18:00	«Über Volksmusik reden mit» Fränggi Gehrig	Mediathek, Mariahilfstrasse 2a Luzern
			Ab 19:30 Uhr Stübete in der Jazzkantine	
11–16	Mo–Sa	20:30	Projektwoche Jazz	Jazzkantine Luzern
			Konzerte aus den Workshops. www.hslu.ch/projektwoche-jazz	
12	Di	18:15	Orgelvesper – Improvisationen	Jesuitenkirche Luzern
			Naji Hakim, Paris (F)	
13/14	Mi/Do	18:30	Klingende Konzerteinführung	Konzertsaal KKL Luzern
			Zum Konzert des Luzerner Sinfonieorchesters. Studio für zeitgenössische Musik; Studierende der Hochschule Luzern	
14	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Roman Poretti, Klavier	
	Do	18:30	MusicTalk – Catherine Kelly, London	Zentralstrasse 18, Raum 429 Luzern
			Exploring Wellbeing in Educational Settings (in englischer Sprache). 19:45 Uhr, Praxisteil: Practising Wellbeing (in englischer Sprache)	
17	So	17:00	Vesper – Faszination Kirchenmusik	Jesuitenkirche Luzern
			Studierende des Fachbereichs Kirchenmusik der Hochschule Luzern; Klassen Stefan Albrecht, Ulrike Grosch, Pascal Mayer, Chorleitung; Johannes Strobl, Improvisation, Orgel; Suzanne Z'Graggen, Orgel	
18	Mo	18:30	Soirée lundi	Powalla-Saal Unterlöhli Luzern
			Kammermusik-Ensembles der Hochschule Luzern	
19	Di	18:15	Orgelvesper – Hommage à Olivier Messiaen	Jesuitenkirche Luzern
			Julia Stadelmann und Mirjam Wagner, Studierende der Hochschule Luzern	
21	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Marie Guyot, Klavier	
	Do	19:30	«Kammermusik Akzente» – Streichervariationen	Marianische Saal Luzern
			Werke von Johannes Brahms u.a. Studierende der Hochschule Luzern; Isabel Charisius, Einstudierung	
26	Di	18:15	Orgelvesper – Aus Johann Sebastian Bachs Notenbibliothek	Jesuitenkirche Luzern
			Robin Ochsner und Mi-Sun Weber, Studierende der Hochschule Luzern	
	Di	18:30	MusicTalk – Wei-Ya Lin, Wien	Raum 429, Zentralstrasse 18 Luzern
			Mehrsprachigkeit in der Musik und das Verstehen des «Anderen», «Unvertrauten»	
	Di	19:30	Leïla Martial und Vokalensemble	Museum Rietberg Zürich
			Im Rahmen von unerhört 2019! – ein Zürcher Jazzfestival. Studierende der Hochschule Luzern	
	Di	20:30	Herbie Kopf und Ensemble	Jazzkantine Luzern
			Im Rahmen von unerhört 2019! – ein Zürcher Jazzfestival. Studierende der Hochschule Luzern	
			Konzertwiederholung: MI 27.11.2019, 19:30 Uhr, Jazz im Seefeld, GZ Riesbach	
27	Mi	18:00	«Über Volksmusik reden mit» Marie-Theres von Gunten	Mediathek, Mariahilfstrasse 2a Luzern
			Ab 19:30 Uhr Stübete in der Jazzkantine	
28	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Maria Hoi, Violine	
	Do	20:30	Michael Formanek und die Big Band der Hochschule Luzern	Jazzkantine Luzern
			Im Rahmen von unerhört 2019! – ein Zürcher Jazzfestival. Konzertwiederholung: FR 29.11.2019, 19:30 Uhr, Rote Fabrik Zürich	

DEZEMBER 2019

01	So	11:00	Kammermusik-Matinée	Schlössli Utenberg Luzern
			In Zusammenarbeit mit dem Schlössli Utenberg. Wolfgang Amadé Mozart, Divertimenti u.a. Ensemble triOlogie	
03	Di	18:15	Orgelvesper – Veni Redemptor Gentium	Jesuitenkirche Luzern
			Johannes Trümpler, Dresden (D)	
	Di	18:30	MusicTalk – Derek Remeš, Luzern	Raum 3, Süesswinkel 8 Luzern
			Generalbass, Choralharmonisierung und Fuge: Eine Rekonstruktion von Bachs Kompositionsslehre durch historische Quellen	
03/04	Di/Mi	20:30	Workshopkonzerte Jazz	Jazzkantine Luzern
05	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Coréntin Marillier, Perkussion und Stimme	
08	So	17:00	Gottesdienst am Fest Maria Empfängnis	Jesuitenkirche Luzern
			Gesangsklasse Hans-Jürg Rickenbacher; Mutsumi Ueno, Orgel	
09	Mo	18:30	Soirée lundi	Powalla-Saal Unterlöhli
			Kammermusik-Ensembles der Hochschule Luzern	
	Mo	20:30	Grassroot-Ensemble 2019	Jazzkantine Luzern
10	Di	18:15	Orgelvesper – wachet auf	Jesuitenkirche Luzern
			Thomas Halter, Rapperswil-Jona	
	Di	19:30	Step Across The Border – Emilio Guim	Theater Pavillon Luzern
10/11	Di/Mi	20:30	Workshopkonzerte Jazz	Jazzkantine Luzern
12	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Carlos Camara Reyes, Violine	
17	Di	18:15	Orgelvesper – Nun komm der Heiden Heiland	Jesuitenkirche Luzern
			Silvia Wagner, Malters	
	Di	20:30	Workshopkonzerte Jazz	Jazzkantine Luzern
18	Mi	18:00	«Über Volksmusik reden mit» René Wicky	Mediathek, Mariahilfstrasse 2a Luzern
			Ab 19:30 Uhr Stübete in der Jazzkantine	
19	Do	12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
			Polina Niederhäuser, Violoncello	
31	Di	18:30	Konzert zum Jahresende	Jesuitenkirche Luzern
			Aus dem Weihnachtsoratorium BWV 248 von Johann Sebastian Bach. Simone Durrer-Stock, Sopran; Judith Schmid, Alt; Léon Schmid, Tenor; Alvaro Etcheverry, Bass; Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum Luzern; Suzanne Z'Graggen, Orgel; Pascal Mayer, Leitung	

Detaillierter Veranstaltungskalender siehe www.hslu.ch/musik

18

So
18:00/20:30

Eintritt frei, Kollekte

Neubad
Luzern

Les Adieux – Abschiedszenen im, am, ums und ohne Wasser

Ein Musiktheater im Rahmen des StageLab der Hochschule Luzern

Studierende aus den Gesangsklassen von Peter Brechbühler, Barbara Locher, Hans-Jürg Rickenbacher, Judith Schmid und Liliane Zürcher. Nadia Carboni, Musikalische Leitung; Regina Heer, Regie, Konzept; Christian Mattis, Körperarbeit, Choreografie; Martin Brun, Technische Leitung und Lichtgestaltung

Fliessen, wogen, tosen und tropfeln – Wasser aller Arten werden besungen, beklagt und getrunken. Es wird in Tränen geschwommen, in Erotik ertrunken, Eitelkeiten plätschern ... das leere Becken wird mit Klang, Wort und Tat gefüllt.

21

Sa
19:30

Eintritt frei, Kollekte

Marianischer Saal
Luzern

«Kammermusik Akzente» – Streichervariationen

Johannes Brahms, Streichsextett G-Dur op. 36

Studierende der Streicherklassen; Isabel Charisius, Einstudierung

Den Kern des Programms bildet Johannes Brahms' Streichsextett G-Dur op. 36. Brahms experimentierte ausgiebig mit unterschiedlichen Besetzungen und komponierte das Werk in der satten Streicherbesetzung mit zwei Violinen, zwei Violen und zwei Violoncelli. Glaubt man dem Komponisten Walter Niemann, so schuf Brahms insbesondere mit dem ersten Satz dieses Werks etwas vom «Wunderbarsten», was er je für Kammermusik geschrieben habe. Umrundet wird dieses Meisterwerk der Kammermusik von weiteren Streicherüberraschungen in kleinerer und grösserer Besetzung.

Kollekte zugunsten des Stipendienfonds der Hochschule Luzern – Musik.

26

Di
19:30

Eintritt www.unerhoert.ch

Museum Rietberg
Zürich

Leïla Martial und Vokalensemble der Hochschule Luzern

Ines Vita Amstad, Pascale Etter, Lia Friedli, Mira Hirtler, Luca Koch, Jasmin Lütscher, Noëlle-Kelly Michel, Maïka Joy Mimi, Daniela Moser, Anna-Lena Müller, Esrin Sossai, Lea Stuber, Miriam Wipfli
Leïla Martial, Stimme und Leitung

Die französische Jazzsängerin Leïla Martial ist eine einzigartige Stimme in der europäischen Szene für zeitgenössische Musik. Ihr musikalisches Oeuvre ist geprägt von einer unstillbaren Experimentierfreudigkeit, wovon das dieses Jahr erschienene Album «Warm Canto» mit ihrem Trio BAA BOX zeugt.

Zusammen mit dem Vokalensemble der Hochschule Luzern erarbeitet sie ein exklusiv für das unerhört!-Festival konzipiertes Repertoire an komponierter und improvisierter Vokalmusik. Das Konzert stellt somit eine weitere Uraufführung im Rahmen des diesjährigen Festivals dar.

Projektwoche Jazz 2019

In der Projektwoche des Instituts für Jazz und Volksmusik finden zahlreiche, zweitägige Workshops sowie verschiedene eintägige Seminare unter der Leitung von vornehmlich aus der SchweizerSzene stammenden Persönlichkeiten statt. Die musikalischen Ergebnisse aus den Workshops werden der interessierten Öffentlichkeit jeweils ab 20:30 Uhr auf der Bühne der Jazzkantine präsentiert.

11 Mo 19:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Stubete

12 Di 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Philipp Schaufelberger: The Song – is You!
Marie Krüttli: Loose odd meter

13 Mi 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Martin Baumgartner: SPIELHUUS
Andi Schnellmann: Led Zeppelin
Gessica Zinni: «unlearning to unbending»

14 Do 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Evelyn Fink: Kreativer Spielplatz Volksmusik
Flo Stoffner: Improvisation: Der Versuch, das Instrument neu zu erfinden
Rodrigo Botter Maio: Brasilianische Musik



Leïla Martial.
Bild Pierrick guidou

15Fr
20:30

Eintritt frei, Kollekte

Jazzkantine
Luzern

Matthias Kohler: The Music of AlasNoAxis
Oli Kuster: Angular Music: Thelonious Monk, Herbie
Nichols, Geri Allen
Drum'n'Bass DJ-Set Meester Krizz

16Sa
22:00Orbital Garden
Bern

Don Li: Die Kosmotonomie von Don Li

**13./
14.**Mi/Do Kartenverkauf www.sinfonieorchester.ch
18:30Konzertsaal KKL
Luzern

**Klingende Konzerteinführung zum Konzert des
Luzerner Sinfonieorchesters**

Werke von Joseph Haydn, Franz Liszt und Béla Bartók

Studio für zeitgenössische Musik; Studierende der Hochschule Luzern;
Stefan Wirth, Moderation; Stefan Wirth und Erik Borgir, Einstudierung

Bei den klingenden Konzerteinführungen des Luzerner Sinfonieorchesters sind Studierende der Hochschule Luzern – Musik eingeladen, Werke aufzuführen und zu moderieren, die eine Verbindung zum anschliessenden Orchesterprogramm herstellen. Die Konzerteinführungen bieten den Studierenden die seltene Gelegenheit, solistisch und kammermusikalisch im Konzertsaal des KKL Luzern aufzutreten.

MusicTalks

In der Reihe «MusicTalks» kommen Expertinnen und Experten zu Wort. Mit Vorträgen und in Gesprächen regen sie zum Nachdenken über Musik an, eröffnen neue Höelperspektiven oder zeigen Hintergründe zu musikalischen Ereignissen auf, die das Erleben von Musik noch intensiver gestalten können

**06.
11.**Mi
18:30

Eintritt frei

Raum 429, Zentralstrasse 18
Luzern

MusicTalk – Anne Niessen, Köln

Ein Jahr schulischer Musikunterricht in der Wahrnehmung zweier Schüler.
Eine Situationsanalyse auf Basis qualitativer Interviews

08. Fr Eintritt frei Raum 429, Zentralstrasse 18
11. 18:30 Luzern

MusicTalk – Ricarda Raabe, Berlin

Schwerpunkt Musikgeragogik. Rhythmus pur – Wir bringen Menschen zusammen für mehr Lebensfreude!

14. Do Eintritt frei Raum 429, Zentralstrasse 18
11. 18:30 Luzern

MusicTalk – Catherine Kelly, London

Exploring Wellbeing in Educational Settings (in englischer Sprache).
19:45 Uhr, Praxisteil: Practising Wellbeing (in englischer Sprache)

26. Di Eintritt frei Raum 429, Zentralstrasse 18
11. 18:30 Luzern

MusicTalk – Wei-Ya Lin, Wien

Mehrsprachigkeit in der Musik und das Verstehen des «Anderen», «Unvertrauten».

03. Di Eintritt frei Raum 429, Zentralstrasse 18
12. 18:30 Luzern

MusicTalk – Derek Remeš, Luzern

Generalbass, Choralharmonisierung und Fuge: Eine Rekonstruktion von Bachs Kompositionstheorie durch historische Quellen.

10 Di Eintritt frei Theater Pavillon
19:30 Luzern

Step Across The Border – Emilio Guim



Emilio Guim, Komponist und E-Gitarrist, studierte Music and Art Performance an der Hochschule Luzern – Musik und ist seit seinem Abschluss vor allem auf dem Gebiet der multimedialen Komposition tätig. Die Vorstellung, auf einer Lichtwelle reiten zu können, welche durch verschiedene Ereignisse gebrochen wird, ist die Grundidee der Performance, welche er mit Studierenden entwickeln wird. Im Konzert werden multimediale Projektionen, Licht-Design, choreographierte Bewegungen sowie komponierte und improvisierte Musik miteinander kombiniert.

Emilio Guim.

Bild Charlotte Lorenz

**24.12. – Di-So
05.01.** 18:00 und 20:30

Eintritt frei, Kollekte

Jesuitenkirche
Luzern

Johann Sebastian Bach, Weihnachtsoratorium BWV 248

Liturgische Aufführung der sechs Kantaten

Simone Durrer-Stock, Sopran; Judith Schmid, Alt; Livio Schmid, Tenor;
Alvaro Etcheverry/Lisandro Abadie, Bass; Luzerner Kantorei, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum Luzern
Suzanne Z'Graggen, Mutsumi Ueno, Orgel
Eberhard Rex, Pascal Mayer, Leitung

Johann Sebastian Bach, der Musiker, Gottesdienst- und Konzertbesucher auf der ganzen Welt fasziniert, steht im aktuellen Jahresprogramm der Jesuitenkirche Luzern im Fokus. So werden in der Weihnachtszeit und über das Jahresende alle sechs Kantaten seines grossartigen Weihnachtsoratoriums BWV 248 liturgisch zur Aufführung gebracht.

**24.
12.** Di
22:00

Jesuitenkirche
Luzern

Christmette

Kantate II «Und es waren Hirten in derselben Gegend»

**25.
12.** Mi
17:00

Jesuitenkirche
Luzern

Festgottesdienst an Weihnachten

Kantate I «Jauchzet, frohlocket, auf preiset die Tage»

**31.
12.** Di
18:30

Jesuitenkirche
Luzern

Konzert zum Jahresende

Kantate III «Herrischer des Himmels» und Kantate V «Ehre, sei dir, Gott, gesungen»

**01.
01.** Mi
17:00

Jesuitenkirche
Luzern

Festgottesdienst an Neujahr

Kantate IV «Fallt mit Danken, fällt mit Loben»

**05.
01.** So
17:00

Jesuitenkirche
Luzern

Festgottesdienst an Epiphanie

Kantate VI «Herr, wenn die stolzen Feinde schnauben»

Redaktion
Cornelia Dillier
Carole Lehmann
Ana Molina

Layout
Flavia Regli

Druck
Brunner AG

Kontakt
Hochschule Luzern – Musik
Zentralstrasse 18
6003 Luzern
T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch