

Jan

Feb

Musikagenda
JANUAR
FEBRUAR 2018
www.hslu.ch/musik

JANUAR 2018

02	Di 18:15	561. Orgelvesper – Wolfgang Zerer, Basel/Hamburg	Jesuitenkirche Luzern
03	Mi 20:30	Workshopkonzerte Jazz <i>Gerry Hemingway, Christoph Stiefel, Nils Wogram, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
04	Do 12:30	Lunchtime-Konzert <i>Sandra Hamburger, Klavier</i>	Musikpavillon Obergrund Luzern
	Do 20:30	Workshopkonzerte Jazz <i>Roland von Flüe, Susanne Abbuehl, John Voirol, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
05	Fr 14:30 15:30	Master-Abschlusskonzerte Klassik <i>Benjamin Reist, Fagott (Master Musikpädagogik); Nino Wrede, Fagott (Master Musikpädagogik)</i>	Musikpavillon Obergrund Luzern
	Fr 19:30	Podium – Theorie specialised	Musikpavillon Obergrund Luzern
06	Sa 16:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Marco Dorer, Klavier (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
	Sa 19:30	Podium – Klavier <i>Studierende der Klasse Florian Hoelscher</i>	Saal Dreilinden Luzern
07	So 12:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Itxaso Sainz de la Maza Bilbao, Klavier (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
	So 16:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Anita Schaufelberger, Klavier (Master Musikpädagogik)</i>	Schloss Meggenhorn Meggen
	So 17:00	Dreikönigskonzert Werke von Hubert Parry, Frederick Delius, Edward Elgar, Joseph Haydn und Frank Bridge. <i>Junge Philharmonie Zentralschweiz; Andreas Brenner, Leitung</i>	Matthäuskirche Luzern
08	Mo 18:30	Soirée lundi	Powalla-Saal, Landgut Unterlöchli Luzern
	Mo 19:00	Podium – Flöte <i>Studierende der Klasse Charles Aeschlimann und Anne-Laure Pantillon</i>	Ensembleraum Dreilinden Luzern
	Mo 19:30	Podium – Theorie specialised	Musikpavillon Obergrund Luzern
	Mo 20:30	Workshopkonzerte Freie Improvisation <i>Christoph Baumann, Urban Mäder, Marc Unternährer, Lauren Newton, Hans-Peter Pfammatter, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
09	Di 18:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Léonie Wismer, Violine (Master Musikpädagogik)</i>	Saal Dreilinden Luzern
	Di 18:15	562. Orgelvesper – Philipp E. Gierl, David Vetter	Jesuitenkirche Luzern
	Di 20:30	CHAUD 2 Eine Zusammenarbeit zwischen den Jazz-Instituten der Hochschule Luzern – Musik und der Anton Bruckner Privatuniversität Linz sowie der Haute École de Musique Lausanne	Jazzkantine Luzern
10	Mi 20:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Eva Herger, Gesang (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
	Mi 20:30	Workshopkonzerte Jazz <i>Christian Weber, Christoph Stiefel, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
11	Do 12:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Andrey Cholokyan, Oboe (Master Solo-Performance)</i>	Ensembleraum Dreilinden Luzern
	Do 12:30	Lunchtime-Konzert <i>Mira Spengler, Violine</i>	Musikpavillon Obergrund Luzern
	Do 20:30	Workshopkonzerte Jazz <i>Urban Mäder und Hans-Peter Pfammatter, Roberto Domeniconi, Roland von Flüe, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
12	Fr 19:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Joseph Sieber, Klavier (Master Musikpädagogik)</i>	Pfarreisaal St. Leodegar Luzern
	Fr 19:00	Podium – Trompete <i>Studierende der Klasse Philippe Litzler</i>	Ensembleraum Dreilinden Luzern
	Fr 20:30	Workshopkonzerte Jazz <i>Mats Spillmann, Nils Wogram, John Voirol, Leitung</i>	Jazzkantine Luzern
13	Sa 17:30	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Jérôme Müller, Euphonium (Master Musikpädagogik)</i>	Südpol Kriens
	Sa 20:00	Master-Abschlusskonzerte Klassik <i>Simone Felber, Gesang (Master Musikpädagogik); Adrian Würsch, Schwyzerörgeli (Master Musikpädagogik)</i>	Neubad Luzern
14	So 16:00 18:00 20:00	Master-Abschlusskonzerte Klassik <i>Mathilde Schucany, Violine (Master Orchester); Yacin El Bay, Violine (Master Performance); Ljuba Sumilina, Violine (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
	So 18:00	Podium – Klavier <i>Klasse Konstantin Lifschitz</i>	Musikpavillon Obergrund Luzern
15	Mo 19:30	Podium – Posaune <i>Studierende der Klasse Markus Wüest</i>	Saal Dreilinden Luzern
16	Di 20:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Karina Nöbi, Violine (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
16–19	Di–Fr	Projektwoche Jazz Konzerte aus den Workshops von Julian Sartorius, Martin Hägler, Joseph Bowie, Dave Feusi, Alfred Vogel, Thom Wettstein, Henning Sieverts, Bettina Klöti, Oli Kuster, Yves Theiler, Rodrigo Botter Maio, Martina Berther. www.hslu.ch/projektwoche-jazz	Jazzkantine Luzern
16	Di 18:15	563. Orgelvesper – Mattias Wager	Jesuitenkirche Luzern
	Di 19:00	Podium – Violine <i>Studierende der Klasse Ina Dimitrova</i>	Mozartsaal Obergrund Luzern
17	Mi 19:00	Podium – Viola <i>Studierende der Klasse Isabel Charisius</i>	Saal Dreilinden Luzern
18	Do 20:00	Göttinnen des Pop <i>Mitwirkung von Studierenden der Hochschule Luzern; Julia Wissert, Inszenierung; Hannes Oppermann, Dramaturgie</i> Weitere Aufführungen: 31.01./04.02./06.02./17.02./27.02./02.03./07.03./08.03./15.03./16.03./21.03./22.03./31.03.2018	Box Luzerner Theater Luzern
20	Sa 19:30	Podium – Panflöte <i>Studierende der Klasse Hanspeter Oggier</i>	Saal Dreilinden Luzern
22	Mo 20:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Svoboda Decheva, Gesang, Klavier (Master Performance)</i>	Saal Dreilinden Luzern
23	Di 18:15	564. Orgelvesper – Bine Bryndorf	Jesuitenkirche Luzern
	Di 18:30	Podium – Klarinette <i>Studierende der Klasse Paolo Beltrami</i>	Saal Dreilinden Luzern
29	Mo 20:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Caroline Peach, Kontrabass (Master Orchester)</i>	Saal Dreilinden Luzern
29–04.02	Mo–So	Szenenwechsel – Das Musikfestival der Hochschule Luzern www.hslu.ch/szenenwechsel	

FEBRUAR 2018

05	Mo 20:00	Eröffnungskonzert <i>Akademie für zeitgenössische Musik</i>	MaiHof Luzern
06	Di 18:15	566. Orgelvesper – Suzanne Z'Graggen	Jesuitenkirche Luzern
09	Fr 19:00	Abschlusskonzert <i>Akademie für zeitgenössische Musik</i>	Neubad Luzern
19	Mo 20:30	Workshopkonzerte Pre College	Jazzkantine Luzern
20	Di 20:30	Workshopkonzerte Pre College	Jazzkantine Luzern
21	Mi 20:00	Workshopkonzerte Jazz	Jazzkantine Luzern
22	Do 12:30	Lunchtime-Konzert	Musikpavillon Obergrund Luzern
27	Di 20:00	Master-Abschlusskonzert Klassik <i>Melina Affolter, Violoncello (Master Musikpädagogik)</i>	Saal Dreilinden Luzern

Dreikönigskonzert – Englische Musik

Hubert Parry, An English Suite für Streichorchester
Frederick Delius, Caprice and Elegy für Violoncello
und Orchester

Edward Elgar, Introduction and Allegro op. 47
für Streichquartett und Streichorchester

Joseph Haydn, Sinfonie Nr. 92 G-Dur «Oxford»

*Junge Philharmonie Zentralschweiz
Andreas Brenner, Leitung*

Zum festlichen Jahresauftakt präsentiert die Junge Philharmonie Zentralschweiz ein Programm mit englischer Musik aus 150 Jahren. Die Werke von Hubert Parry und Edward Elgar sind Beispiele der grossen Streichorchester-Tradition, an der vor allem der mächtige, volle und warme Klang fasziniert. Stilistisch betrachtet ist jedoch das Vorbild Georg Friedrich Händel allgegenwärtig. Das jüngste Werk stammt von Frederick Delius, einem Impressionisten mit einzigartiger Sensibilität für zarte harmonische Farbwirkungen, hingegen ist das älteste Werk Haydns Sinfonie Nr. 92 aus dem Jahr 1789. Sie verdankt ihren Titel der Verleihung der Ehrendoktorwürde der Universität Oxford an den Komponisten, bei deren Gelegenheit sie aufgeführt wurde, und bildet damit den Ausgangspunkt der grossen Erfolg, die Haydn mit den folgenden sogenannten «Londoner» Sinfonien auf der Insel feierte.

CHAUD 2

*Jean-Paul Brodbeck (lead/pno); Marius Auer (tpt),
Micaël Vuataz (as); Nik Gross (ts); Christian Zatta (g);
Tobias Pöcksteiner (b); François Christe (dr)*

Die bereits seit 2015 erfolgreiche Zusammenarbeit zwischen dem Institut für Jazz und Volksmusik der Hochschule Luzern und dem Institut JIM für Jazz und improvisierte Musik an der Anton Bruckner Privatuniversität Linz wird um die Haute École de Musique Lausanne erweitert. Christoph Cech (Linz), Thomas Dobler (Lausanne) und Hämi Hämmerli (Luzern) sind die Köpfe hinter einem richtungsweisenden Projekt, bei dem Ausbildungsstätten die Verantwortung für das künstlerische Jazzexperiment übernehmen, dieses auch gleich auf die Bühne bringen und den Studierenden eine internationale Tournee ermöglichen.

Unter der Leitung des Musikers und Luzerner Dozenten Jean-Paul Brodbeck entsteht frische, nonkonformistische, sich ungeniert bei allem Spannenden bedienende Musik aus dem künstlerischen Potential der drei Institute.

Weitere Konzerte: Mo 08.01.2018, Jazzcampus, Basel; Do 11.01.2018, Chorus Jazz Club, Lausanne; Fr 12.01.2018, Music Container, Uster; Sa 13.01.2018, Institut Jazz und Improvisierte Musik, Bruckner-Universität, Linz; So 14.01.2018, Porgy & Bess Jazz & Music Club, Wien



Jean-Paul Brodbeck

Projektwoche Jazz

Während der Projektwoche des Instituts Jazz finden vom 15. bis 19. Januar 2018 diverse Workshops sowie Seminare statt. Diese stehen unter der Leitung von Persönlichkeiten aus der Schweizer und der internationalen Musikszene. Die musikalischen Ergebnisse aus den Workshops werden der interessierten Öffentlichkeit jeweils ab 20:30 Uhr in der Jazzkantine präsentiert.

16 Di 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Julian Sartorius: Solo Solo
Martin Hägler: PALINDRUM, Metric Kanon
Joseph Bowie: Funk-Shop «GroovePower»

17 Mi 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Dave Feussi: Wheels of Groove
Alfred Vogel: LET IT FLOW!
Thom Wettstein: Aufnahme einer Jazz-Combo im eigenen Proberaum

18 Do 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Henning Sieverts: Symmetrie im Jazz – gespiegelte Schönheiten
Bettina Klöti: Instant Composing – Independent Songs
Oli Kuster: «Kraftwerk» goes Jazz

19 Fr 20:30 Eintritt frei, Kollekte Jazzkantine Luzern

Yves Theiler: Kompositionen von Yves Theiler – spezielle Rhythmen und Formen
Rodrigo Botter Maio: Einführung in die brasilianische Musik
Martina Berther: Die Kraft des Kollektivs: Attitüde mit Authentizität!

29.01.–04.02.**Szenenwechsel**

Das Musikfestival der Hochschule Luzern

Das Musikfestival Szenenwechsel 2018 der Hochschule Luzern ist vollständig der französischen Musik gewidmet. Anlass ist der hundertste Todestag von Claude Debussy, welcher mit seinen Werken den Wendepunkt zwischen Tradition und Moderne markierte. Mit dem diesjährigen Thema «Question de style» sollen nicht nur der «Röstigraben» überwunden, sondern auch Clichés hinterfragt und konkrete Inhalte der «französischen Musik» gesucht werden.

Das Musikfestival wird wiederum zur jährlichen Werkschau der Hochschule Luzern – Musik, welche zu einer Entdeckungsreise quer durch alle Stile und Bereiche einlädt.

www.hslu.ch/szenenwechsel

Jacek Kasprzyk

29 Mo 20:00 Jazzkantine Luzern

Mélange individuel. Volksmusik-Konzert

30 Di 18:15 (18:00, Konzerteinführung) Jesuitenkirche Luzern

Stil und Klang. Orgelvesper

31 Mi 19:30 (18:00, Konzerteinführung) Konzertsaal KKL Luzern

Symphonie fantastique. Sinfoniekonzert

01 Do 19:30 Marianischer Saal Luzern

Stileigenheiten. Kammermusik «Akzente»

02 Fr 19:30 (18:45, Konzerteinführung) Neubad Luzern

Der französische Stil. Projekt des Studios für zeitgenössische Musik

04 So 19:00 (18:00, Konzerteinführung) Luzerner Saal KKL Luzern

New Bottle – Old Wine. Jörg Achim Keller und die Big Band der Hochschule Luzern

05.02.– 09.02.

Akademie für zeitgenössische Musik

Vom 5. bis 9. Februar 2018 versammeln sich führende Interpretinnen und Interpreten, Komponistinnen und Komponisten aus ganz Europa in Luzern, um zusammen mit Studierenden der Hochschule Luzern wichtige Partituren der Neuen und neuesten Musik zu entdecken und zu interpretieren. Zu Beginn dieser intensiven Woche steht traditionell ein Konzert mit den Dozierenden auf dem Programm, bei dem herausragende Solo- und Kammermusikwerke der letzten 50 Jahre zu hören sind.

Zum Abschluss der Akademie führen Kursteilnehmende ausgewählte Solo- und Kammermusikwerke auf, die während der Woche erarbeitet wurden. Auch werden Werke aus den Kompositionskursen von Dieter Ammann und Alberto Posadas zur Aufführung gebracht.

05	Mo 20:00	Eintritt frei	MaiHof Luzern
-----------	-------------	---------------	------------------

Eröffnungskonzert

09	Fr 19:00	Eintritt frei	Neubad Luzern
-----------	-------------	---------------	------------------

Abschlusskonzert

Redaktion

Cornelia Dillier
Ana Molina
Carole Lehmann

Layout

Flavia Regli

Druck

Brunner AG

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik
Zentralstrasse 18
6003 Luzern
T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch

**Abonnieren Sie die
Musikagenda per E-Mail**

Informieren Sie sich monatlich
über sämtliche Veranstaltungen
der Hochschule Luzern – Musik.

www.hslu.ch/musikagenda