

Sep  
Oktober

Musikagenda  
SEPTEMBER  
OKTOBER 2021  
www.hslu.ch/musik

SEPTEMBER 2021

04	Sa 11:00	<b>Portrait Rebecca Saunders</b> Portrait-Konzert Rebecca Saunders im Rahmen des Lucerne Festival – Sommer-Festival 2021. Rebecca Saunders, Solitude für Violoncello solo, The Mouth für Sopran und Tonband (Schweizer Erstaufführung), Sole – Trio in Fis für mobiles Akkordeon, Schlagzeug und Klavier (Schweizer Erstaufführung), Skin für Sopran und 13 Instrumente. <i>Daniela Argentino, Sopran (Skin); Juliet Fraser, Sopran (The Mouth); Studierende der Hochschule Luzern – Musik: Daniela Argentino, Sopran; Charlotte Lorenz, Violoncello; Alexis Baskind/IRCAM Computer Music Design; Erik Borgir, Einstudierung; Clemens Heil, Leitung</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
07	Di 18:30	<b>40min 8 – «Between Classical Music and Jazz»</b> Im Rahmen des Lucerne Festival – Sommer-Festival 2021. Joseph Haydn, Streichquartett D-Dur Hob. III: 34 und Jazz-Improvisationen. <i>TaCuba Quartet: José Luis Rubio Reyes, Mireia Coma Casellas, Violine; Iñigo Armentia Martinez de Salinas, Viola; Luca De Falco, Violoncello. Anna Vogt, vocals; Tobias Künzli, piano</i>	Luzerner Saal KKL Luzern
11	Sa 18:00	<b>Tenbrass-Ensemble der Hochschule Luzern – Musik</b> Im Rahmen der Brass Academy Lucerne 2021. <i>Hervé Grélat, Leitung</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
14	Di 20:00	<b>Abschlusskonzert Brass Academy Lucerne</b> Im Rahmen der Reihe Orgelsommer der Hofkirche Luzern. <i>Brass Academy Lucerne: Schülerinnen und Schüler sowie angehende Studierende aller Blechblasinstrumente; Brassband BML Talents Luzern; Wolfgang Sieber, Orgel</i>	Hofkirche Luzern
17	Fr 19:30	<b>PreCollege-Konzert</b> <i>David Grottschreiber, Leitung.</i> Interne Durchführung: Externes Publikum nicht zugelassen.	Club Knox Luzern-Kriens
27	Mo 19:00	<b>Impro-Session</b> <i>Magda Mayas, Leitung</i>	Club Knox Luzern-Kriens
29	Mi 12:30	<b>Coffee Lecture – Mauro Ursprung</b> Musinfo: Network Musikschaaffende Schweiz	News Lounge 3OG Luzern-Kriens

OKTOBER 2021

05	Di 12:30	<b>Lunchtime-Konzerte</b> Jeweils dienstags und donnerstags	Club Knox Luzern-Kriens
	Di 19:00	<b>Jam-Session</b> <i>Michael Arbenz, Leitung</i>	Club Knox Luzern-Kriens
	Di 19:00	<b>Podium – Trompete</b> <i>Studierende der Klasse Immanuel Richter</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
07	Do 19:00	<b>Bachelorprojekt-Konzert Klassik</b> <i>Anja Schärflinger, Violine</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
11	Mo 19:00	<b>Impro-Session</b> <i>Magda Mayas, Leitung</i>	Club Knox Luzern-Kriens
12	Di 19:00	<b>Bachelor-Projektkonzert Klassik</b> <i>Emma Monnerat, Klavier</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
13	Mi 12:15	<b>MittWortsMusik</b> Beginn der Wort-Musik-Reihe. In Zusammenarbeit mit der Hochschuleseelsorge «horizonte». Jeden Mittwoch bis zum 1. Dezember 2021	Jesuitenkirche Luzern
	Mi 19:30	<b>Stubete – Volksmusik</b> <i>Nadja Räss, Leitung</i>	Bistro Magnet Luzern-Kriens
14	Do 19:00	<b>Bachelorprojekt-Konzert Klassik</b> <i>Laura Klingman, Violine</i>	Club Knox Luzern-Kriens
16	Sa 19:00	<b>Abschlusskonzert der Singer-Songwriter Masterclass mit Sophie Hunger</b> <i>Teilnehmende der Masterclass, Sophie Hunger, Leitung</i>	Blackbox Kosmos Luzern-Kriens
18	Mo 12:30	<b>Coffee Lecture – Patrick Müller</b> Erfolgreich Musikschüler*innen finden im Zeitalter von Google und Social Media	News Lounge 3OG Luzern-Kriens
	Mo 18:30	<b>Soirée lundi</b> <i>Kammermusik-Ensembles der Hochschule Luzern</i>	Powalla-Saal Unterlöchli Luzern
19	Di 19:30	<b>Step Across The Border – Joke Lanz</b>	Blackbox Kosmos Luzern-Kriens
20	Mi 19:30	<b>DKSJ All Stars feat. Furio Di Castri</b> <i>Dora Borsos, voc (Luzern); Òscar Latorre Cascante, tr (Basel); Marina Iten, as (Zürich); Myslaure Augustin, p (Bern); Vincent Andreae, dr (Lausanne); Furio Di Castri, b und Leitung</i>	Blackbox Kosmos Luzern-Kriens
22	Fr 19:00	<b>Orchestra in a Nutshell 6</b> Claude Debussy, La Mer (arr. Iain Farrington). Igor Strawinsky, Der Feuervogel (Suite 1945) (arr. Schäffer). <i>Clemens Heil, Leitung</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
25	Mo 18:30	<b>Podium – Gesang</b> <i>Studierende der Klasse Hans-Jürg Rickenbacher</i>	Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens
26	Di 18:15	<b>Orgelvesper – Ismaele Gatti</b> Beginn der Orgelvesperreihe, jeden Dienstag bis zum 11. Januar 2022	Jesuitenkirche Luzern
27	Mi 12:30	<b>Coffee Lecture – Thomas Mejer</b> Streaming – Dream of future	News Lounge 3OG Luzern-Kriens
28	Do 18:30	<b>MusicTalk – Geir Johansen</b> Comparing the Invisible: Hidden Curricula and Comparative Studies in Higher Music Education.	Raum 252 Luzern-Kriens
29	Fr 19:00	<b>Podium – Trompete</b> <i>Studierende der Klasse Huw Morgan</i>	Blackbox Kosmos Luzern-Kriens
	Fr 19:30	<b>DKSJ Exchange Nights 2021</b> Eine Zusammenarbeit der Musikhochschulen Basel, Bern, Lausanne, Luzern und Zürich. <i>LLYV (Lausanne)   Justine Tornay (voc, tp), Natan Niddam (p), Lionel Nemeth (g), Yann Maener (b, synth), Vincent Andreae (dr) Muralim (Zürich)   Mauro Reimann (sax), Kenny Niggli (p), Joachim Frey (g), Jules Martinet (b), Sascha Frischknecht (dr)</i>	Club Knox Luzern-Kriens
30	Sa 10:30	<b>Die Orgel für Kinder</b> «Es japanisches Glöggli lütet of de Orgele». <i>Lisbeth Scheidegger, Erzählerin; Mutsumi Ueno, Orgel</i>	Jesuitenkirche Luzern
	Sa 19:30	<b>DKSJ Exchange Nights 2021</b> <i>Noé's playground (Basel)   Noé Sécúla (p), Kuba Dworak (b), Václav Palka (dr); BUREAU BUREAU (Bern)   Sonia Loenne (voc), Michael Cina (perc)</i>	Club Knox Luzern-Kriens

## Portrait Rebecca Saunders

Solitude für Violoncello solo; The Mouth für Sopran und Tonband (Schweizer Erstaufführung); Sole-Trio in Fis für mobiles Akkordeon, Schlagzeug und Klavier (Schweizer Erstaufführung); Skin for Sopran und 13 Instrumente (Schweizer Erstaufführung)

*Daniela Argentino, Sopran (Skin); Juliet Fraser, Sopran (The Mouth); Charlotte Lorenz, Violoncello; Alexis Baskind/IRCAM, Computer Music Design; Erik Borgir, Einstudierung; Clemens Heil, Leitung*

## Konzert im Rahmen des Lucerne Festival im Sommer 2021

Die Titel *Skin* und *The Mouth* bezeichnen mit Haut und Mund Schnittstellen zwischen Innen und Aussen. Und genau auf diese Übergänge zielt Rebecca Saunders in ihren Vokal-kompositionen: Sie will von der Oberfläche des Klangs «zur Essenz der Stimme vordringen: dem physischen Körper, der diesen Klang produziert». So untersucht *The Mouth* «die breite Palette an Farben und Klängen, die auf natürliche Weise in der Mundhöhle erzeugt werden». Dabei geht es um die «Kluft zwischen unserem geheimen inneren Monolog und der Stimme, die in die Welt gesandt und gehört wird».

Doch nicht nur mit Vokal-, sondern auch mit zwei Instrumentalwerken stellt sich die composer-in-residence des Sommers 2021 in dieser Matinee vor.

Rebecca Saunders.  
Bild Astrid Ackerman

## Brass Academy 2021

Die Hochschule Luzern – Musik veranstaltet in Zusammenarbeit mit den BML Talents, der Musikschule der Stadt Luzern und Wolfgang Sieber, Organist der Hofkirche Luzern, vom Donnerstag, 9. bis Sonntag, 12. September 2021 die «Brass Academy Lucerne» für junge talentierte Blechbläserinnen und Blechbläser. Im Rahmen der Academy wird ein Konzert mit Werken und Bearbeitungen von Paul Dukas, Richard Strauss, Manuel de Falla, Astor Piazzolla und Duke Ellington u.a. durch Studierende der Hochschule Luzern und selektierte Schülerinnen und Schüler aufgeführt.

**11** Sa 18:00 Eintritt frei Konzertsaal Salquin Luzern-Kriens

### Tenbrass-Konzert

*Brass Ensemble der Hochschule Luzern – Musik; Hervé Grélat, Leitung*

**14** Di 20:00 Tickets [www.hoforgel-luzern.ch](http://www.hoforgel-luzern.ch) Hofkirche Luzern

### Abschlusskonzert

*Schülerinnen und Schüler sowie angehende Studierende aller Blechblasinstrumente; Brassband BML Talents Luzern; Wolfgang Sieber, Orgel*

### Coffee Lectures – 15-Minuten-Spots mit Kaffeeduft

Fachleute vermitteln spannende Themen prägnant, kurz und fundiert. Die Coffee Lectures finden zwei Mal monatlich in der News Lounge statt. Das Format ist offen, ohne Voranmeldung – einfach dazukommen, Kaffee geniessen und sich eine gute Viertelstunde fesseln und inspirieren lassen!

**29** Mi 12:30 News Lounge Foyer 3. OG Luzern-Kriens

### Musinfo: Network Musikschaaffende Schweiz

*Mauro Ursprung, Wissenschaftlicher Mitarbeiter*

**18** Mo 12:30 News Lounge Foyer 3. OG Luzern-Kriens

### Erfolgreich Musikschüler\*innen finden im Zeitalter von Google und Social Media

*Patrick Koller, Gründer Matchspace*

**27** Mi 12:30 News Lounge Foyer 3. OG Luzern-Kriens

### Streaming – Dream of future

*Thomas Mejer, Fachreferent Musikbibliothek*



Joke Lanz.

Bild Cristina Marx

---

19

Di  
19:30

Blackbox Kosmos  
Luzern-Kriens

---

### Step Across The Border – Joke Lanz

---

Joke Lanz wurde in Basel geboren und lebt heute in Berlin. Er ist ein Pionier der elektronischen Independent-Szene und Grenzgänger zwischen improvisierter und experimenteller Musik, zwischen Noise und Turntablism, zwischen Performance-Kunst und Musique concrète. Neben Theater- und Filmmusik, Radioarbeit, Objekten und Installationen ziehen sich zwei Konstanten durch sein Werk: Zum einen seine Arbeit als Turntable-Musiker, bei der er Plattenspieler und Vinyl-Schallplatten manipuliert, und zum anderen sein Aktionsprojekt «Sudden Infant», das 2014 nach 25 Jahren Ein-Mann-Projekt zu einem Trio (mit Christian Weber und Alexandre Babel) transformiert wurde. Er ist weltweit tätig und hat unzählige Tonträger auf internationalen Labels veröffentlicht. 2015 wurde Joke Lanz für den Schweizer Musikpreis nominiert.

---

20

Mi  
19:30

Blackbox Kosmos  
Luzern-Kriens

---

### DKSJ ALL Stars 2021 feat. Furio Di Castri

---

*Dora Borsos, voc (Luzern); Òscar Latorre Cascante, tr (Basel); Marina Iten, as (Zürich); Myslaure Augustin, p (Bern); Vincent Andreae, dr (Lausanne). Furio Di Castri, Kontrabass und Leitung*

Die Jazzabteilungen der Musikhochschulen in Zürich, Basel, Bern, Lausanne und Luzern organisieren jährlich ein mehrtägiges Projekt mit einer international bekannten Künstlerpersönlichkeit. Unter dem Namen DKSJ All Star Ensemble spielt die aus den besten jungen Musikstudierenden bestehende Formation anschliessend eine Konzerttournee durch die angestammten Konzertlokale der beteiligten Jazzschulen.

Der diesjährige Guest Artist ist Furio Di Castri. Der italienische Jazz-Bassist ist Komponist, Dozent an der Akademie Siena Jazz und Leiter des Jazz-Instituts am Konservatorium Giuseppe Verdi in Turin.

---

## Exchange Nights

Die Exchange Nights ist eine Plattform für junge Talente der Schweizer Musikszene. Geschaffen wurde sie von den Musikhochschulen Basel, Bern, Lausanne, Luzern und Zürich. Hier treffen sich ausgewählte Bachelor-Studierende, tauschen sich aus und präsentieren ihre Abschlussprojekte auf einer kleinen Tournee durch die Schweiz. Die Nachwuchstalente treten jeweils an den Gastorten auf, nicht an ihrem Studienort. Die Band Oog aus Luzern präsentiert sich am Montag, 25. Oktober 2021 in Zürich, am Mittwoch, 27. Oktober 2021 in Basel, am Donnerstag, 28. Oktober 2021 in Lausanne und am Freitag, 29. Oktober 2021 in Bern.

**29**

Fr 19:30 Eintritt frei

Club Knox  
Luzern-Kriens

### Exchange Nights 2021

LLYV (Lausanne) | Justine Tornay (voc, tp), Natan Niddam (p), Lionel Nemeth (g), Yann Maener (b, synth), Vincent Andrae (dr); Muralim (Zürich) | Mauro Reimann (sax), Kenny Niggli (p), Joachim Frey (g), Jules Martinet (b), Sascha Frischknecht (dr)

**30**

Sa 19:30 Eintritt frei

Club Knox  
Luzern-Kriens

### Exchange Nights 2021

Noé's playground (Basel) | Noé Sécula (p), Kuba Dworak (b), Václav Palka (dr); BUREAU BUREAU (Bern) | Sonia Loenne (voc), Michael Cina (perc)

#### Redaktion

Cornelia Dillier  
Ana Molina

#### Layout

Flavia Regli

#### Druck

Brunner AG

#### Kontakt

Hochschule Luzern – Musik  
Arsenalstrasse 28a  
6010 Luzern-Kriens  
T +41 41 249 26 00  
musik@hslu.ch

Abonnieren Sie die  
Musikagenda per E-Mail

Informieren Sie sich monatlich  
über sämtliche Veranstaltungen  
der Hochschule Luzern – Musik.

[www.hslu.ch/musikagenda](http://www.hslu.ch/musikagenda)