

Aug Sep Okt

Musikagenda
AUGUST
SEPTEMBER
OKTOBER 2016
www.hslu.ch/musik

AUGUST 2016

- 15** Mo 17:00 **Gottesdienst an Maria Himmelfahrt** Franziskanerkirche Luzern
Paul Hofhaimer, Salve Regina. *Liane Ehlich, Traversflöte; Mutsumi Ueno, Orgel*
- 27** Sa 19:30 **Werkstattkonzert** Saal Dreilinden Luzern
Uraufführungen der Talentklasse (TMLU). *Corinna Canzian, Violine; Katharina Oberson, Klarinette; Juan José Faccio, Saxofon; Biancamaria Targa, Klavier*

SEPTEMBER 2016

- 03–04** Sa–So **Harfenfest Luzern 2016** Musikschule Luzern Südpol Kriens
Eine Zusammenarbeit mit der Musikschule Luzern. Workshops, Meisterkurse, Konzerte.
Anne Bassand und Franziska Brunner, Leitung
- 06** Di 18:20 **40min – LUCERNE FESTIVAL im Sommer 2016** Luzerner Saal KKL Luzern
Eine Ehe in Tönen. Werke von Clara und Robert Schumann. *Mourad Khediri, Flöte; Hélène Mottas, Klavier; Lovisa Ehrenkrona, Violine; Alexandra Sikorskaya, Klavier*
- 18** So 18:00 **Master-Abschlusskonzert** MaiHof Luzern
Werke von Igor Strawinsky, Charles Villiers Stanford, Charles Hubert Hastings Parry. *Festival Strings Lucerne. Frauke Michaela Heinze, Carolina Barraza (Master Dirigieren)*
- 19** Mo 16:30 **Eröffnung des Studienjahres** Konzertsaal KKL Luzern
Mitwirkung der Saxofonklassen
- 20** Di 20:30 **Student's Concert** Jazzkantine Luzern
- 21** Mi 20:30 **Teacher's Concert – Christy Doran's Sound Fountain** Jazzkantine Luzern
- 27** Di 18:30 **MusicTalk – Michael Meyer, Zürich** Zentralstrasse 18, Raum 329 Luzern
Von der Erfindung des Komponisten: Josquin Desprez und seine Rezeption im 16. Jahrhundert
- 28** Di 20:30 **Student's Concert** Jazzkantine Luzern
- 28** Mi 20:30 **Alumni's Concert – Luca Sisera Roofer** Jazzkantine Luzern

OKTOBER 2016

- 04** Di 19:30 **Step Across The Border – Andy Guhl** Galleria Edizioni Periferia Luzern
Studierende der Hochschule Luzern; Andy Guhl, Sascha Armbruster, Einstudierung; Andy Guhl, Komposition und Leitung
- 04** Di 20:30 **Student's Concert** Jazzkantine Luzern
- 05** Mi 20:30 **Alumni's Concert – MILENA** Jazzkantine Luzern
- 06** Do 12:30 **Lunchtime-Konzert** Musikpavillon Obergrund Luzern
Lucie Koci, Violine
- 10** Mo 20:30 **DKSJ All Stars 2016** Jazzkantine Luzern
Austausch-Konzert
- 11** Di 18:30 **MusicTalk – Richard Wagner in Luzern** Zentralstrasse 18, Raum 429 Luzern
«Das zu erklären macht mir Müh'...» – zur Analyse der Meistersinger-Harmonik. *Prof. Stefan Mey, Hannover*
- 11** Di 20:30 **Student's Concert – Nina Reiter** Jazzkantine Luzern
- 12** Mi 20:30 **Alumni's Concert – TROJA** Jazzkantine Luzern
- 13** Do 12:30 **Lunchtime-Konzert** Musikpavillon Obergrund Luzern
Marina Vasilyeva, Klavier
- 13** Do 20:30 **Big-Band-Konzert** Jazzkantine Luzern
Arranging All Stars. Ed Partyka, Leitung
- 18** Di 20:30 **Student's Concert** Jazzkantine Luzern
- 19** Mi 20:30 **Teacher's Concert – Nostalgia Trio** Jazzkantine Luzern
- 20** Do 12:30 **Lunchtime-Konzert** Musikpavillon Obergrund Luzern
Alexandra Sikorskaya, Klavier
- 24** Mo 18:30 **Soirée lundi** Betagtenzentrum Herdschwand Emmen
- 25** Di 18:15 **536. Orgelvesper** Matthäuskirche Luzern
Beginn der Orgelvesperreihe. *Mutsumi Ueno, Organistin an der Jesuitenkirche Luzern*
- 25** Di 18:30 **MusicTalk – Richard Wagner in Luzern** Zentralstrasse 18, Raum 429 Luzern
«Beethoven» von Richard Wagner (1870): Beitrag zur Philosophie der Musik oder Selbstporträt? *Roger Allen, Oxford*
- 25** Di 20:30 **Student's Concert** Jazzkantine Luzern
- 26** Mi 12:15 **MittWortsMusik** Sakristei der Jesuitenkirche Luzern
Wort-Musik-Feier der Hochschule Luzern und der Hochschulseelsorge «horizonte»
- 26** Mi 15:00 **Hänsel und Gretel – Opernpremière** Box Luzerner Theater Luzern
Gesangsstudierende und Instrumentalisten der Hochschule Luzern; Rolando Garza, musikalische Leitung
Weitere Aufführungen: 27./28./29.10., 05./12./13./19./26.11., 21./28./30.12.2016 und 03./07.01.2017
- 26** Mi 20:30 **Alumni's Concert – Yves Theiler Trio** Jazzkantine Luzern
- 27** Do 12:30 **Lunchtime-Konzert** Musikpavillon Obergrund Luzern
Valéry Burot, Gitarre

Detaillierter Veranstaltungskalender siehe www.hslu.ch/musik

06

Di Eintritt frei
18:20Luzerner Saal, KKL
Luzern**40min – LUCERNE FESTIVAL im Sommer 2016**

Eine Ehe in Tönen.

Kammermusik von Clara und Robert Schumann

*Studierende der Hochschule Luzern – Musik: Mourad Khediri, Flöte; Hélène Mottas, Klavier; Lovisa Ehrenkrona, Violine;**Alexandra Sikorskaya, Klavier*

Immer um 18:20 Uhr, vor den «grossen» Sinfoniekonzerten, stellen sich in der Reihe «40min» des Lucerne Festivals im Sommer ausgewählte Festivalkünstler vor. Der Eintritt ist frei, einen Dresscode gibt es nicht, und auch Vorwissen ist nicht nötig. Denn die Künstlerinnen und Künstler machen nicht nur Musik, sondern schlüpfen auch in die Rolle des Moderators und erklären, was sie aufführen und weshalb sie es so und nicht anders spielen.

Am Dienstag, 6. September 2016, erhalten Studierende der Hochschule Luzern eine Plattform mit Werken von Clara und Robert Schumann.



Clara und Robert Schumann

MusicTalks**Herbstsemester 2016/17**

In der Reihe «MusicTalks» kommen renommierte Musikerinnen, Musikwissenschaftler, Komponistinnen und andere Musikexperten als Gäste an der Hochschule Luzern – Musik zu Wort. Mit Vorträgen, Diskussionen und in Gesprächen regen sie zum Nachdenken über Musik an, eröffnen neue Hörperspektiven oder zeigen auch nur Hintergründe zu musikalischen Ereignissen auf, die das Musikerleben noch intensiver gestalten können. www.hslu.ch/musictalks.

27.
09.Di Eintritt frei
18:30Zentralstrasse 18, Raum 429
Luzern

Michael Meyer, Zürich. Von der Erfindung des Komponisten: Josquin Desprez und seine Rezeption im 16. Jahrhundert

11.
10.Di Eintritt frei
18:30Zentralstrasse 18, Raum 429
Luzern

Richard Wagner in Luzern. Stefan Mey, Hannover. «Das zu erklären macht mir Müh'...» – zur Analyse der Meistersinger-Harmonik.

25. Di Eintritt frei Zentralstrasse 18, Raum 429
10. 18:30 Luzern

Richard Wagner in Luzern. Roger Allen, Oxford.
«Beethoven» von Richard Wagner (1870): Beitrag zur
Philosophie der Musik oder Selbstporträt?

10. Di Eintritt frei Zentralstrasse 18, Raum 429
11. 18:30 Luzern

**Schwerpunkt Musikgeragogik. Christine Schönherr,
Salzburg.** Musik – Sprache – tänzerische Bewegung:
Künstlerisch-geragogische Angebote für ältere und alte
Menschen

22. Do Eintritt frei Zentralstrasse 18, Raum 429
11. 18:30 Luzern

Sören Sönksen, Hannover. Carl Philipp Emanuel Bachs
harmonische Bizarrerien und die klassische Durchführung

02. Di Eintritt frei Zentralstrasse 18, Raum 429
12. 18:30 Luzern

**Schwerpunkt Musikgeragogik. Gösta Neuwirth, Freiburg
im Breisgau.** Was weiss ich, wenn ich Töne schreibe – was
weiss ich, wenn ich analysiere?

03.– Sa/So Eintritt frei Südpol
04. Kriens

Harfenfest Luzern

Zum zweiten Mal organisieren die beiden Harfenistinnen
Franziska Brunner (Musikschule Luzern) und Anne Bassand
(Hochschule Luzern) ein Harfenfest. In Meisterkursen und
Workshops mit Susann McDonald, Monika Stadler und Anne
Bassand werden viele Inputs vermittelt und in diversen Konzer-
ten die Vielfältigkeit des Instrumentes präsentiert. Zudem ist
SALVI HARPS als Partner mit einer Harfenausstellung vor Ort.
www.harfenfestluzern.ch

Step Across The Border – Andy Guhl

Andy Guhl spielte als Teenager Kontrabass und Schlagzeug. Mit 16 Jahren wandte er sich der Elektronik zu und begann, mit Klängen zu experimentieren, die mithilfe der Schwachstrom- und Löttechnologie erzeugt werden. Er gehört zu den europäischen Vätern der experimentellen elektronischen Musik. Als Mitglied der Formationen Voice Crack und Poire_Z beeinflusste er massgeblich mehrere Musiker- und Künstlergenerationen der internationalen Underground- und Noise-Bewegungen.

Mit den Studierenden erarbeitet er die Transformation vom traditionellen Musikspiel in elektronische Musik unter Einbezug von alltäglichen Audio- und Video-Geräten als Transformer. Ihre physikalischen Schwingungen werden wie Filter und Dämpfer eingesetzt, die Bilder sind die Partitur. Durch die Improvisation brechen bestehende Codierungen und neue Klanglichkeiten werden entdeckt.

Andy Guhl

Beginn Orgelvesperzyklus 2016/17

Am 25. Oktober 2016 beginnt ein neuer Orgelvesperzyklus der Jesuitenkirche Luzern. Bis zu Weihnachten werden die halbstündigen Orgelmusiken jedoch in der Matthäuskirche Luzern stattfinden, da die Jesuitenkirche Luzern aufgrund von notwendigen Sanierungsarbeiten geschlossen ist.

Die Vespers beginnen dienstags um 18:15 Uhr. Davor, um 18:00 Uhr, findet jeweils eine kurze Einführung in das Programm statt. Man erhält dort auch die Möglichkeit, die Interpretinnen und Interpreten persönlich kennenzulernen. Neben bekannten Organisten aus dem Umfeld der Hochschule Luzern sind auch wieder Gäste aus der ganzen Schweiz und dem Ausland eingeladen. Darunter Stephanie Borkenfeld-Müllers, Mönchengladbach; Martin Sander, Detmold; Prof. Hans-Jürgen Kaiser, Fulda; Mattias Wager, Stockholm und Karstein Askeland, Bergen.

Das Detailprogramm erscheint anfangs Oktober 2016.

Hänsel und Gretel

Première. Märchenoper von Engelbert Humperdinck in einer Fassung für Volksmusikinstrumente von Helga Pogatschar. Koproduktion mit dem Luzerner Theater

Maja Bader, Kathrin Hottinger, Robert Maszl, Ursina Patzen, Stephanie Szanto, Gesang. Kammerensemble der Hochschule Luzern – Musik. Rolando Garza Rodríguez, musikalische Leitung; Lennart Hantke, Inszenierung; Alper Kazokoglu, Bühne; Brigitte Heusinger, Dramaturgie

Adelheid Wette, die Schwester des Komponisten

Engelbert Humperdinck, dichtete die Verse zum Märchenspiel und bat ihren Bruder, diese zu vertonen. Humperdinck schrieb jedoch keine reine Kinderoper, sondern blieb seinem Vorbild Richard Wagner treu und verband volksliedhafte Passagen mit spätromantischem Klangreichtum.

Die Komponistin Helga Pogatschar richtete Humperdincks «Hänsel und Gretel» kindergerecht ein – in einer Fassung für 14 Volksmusikinstrumente, darunter Blockflöten und Hackbrett.

Weitere Aufführungen: 27./28./29.10./05./12./13./19./26.11./21./28./30.12.2016 und 03./07.01.2017



Hänsel und Gretel
(Lebrecht Music and Arts Pictures)

Kommt nur herein ihr Lieben Kinder.

Abonnieren Sie die Musikagenda
per E-Mail

Informieren Sie sich monatlich über
sämtliche Veranstaltungen der
Hochschule Luzern – Musik.

www.hslu.ch/musikagenda

Redaktion

Cornelia Dillier
Ana Molina
Carole Lehmann

Layout

Ina Amenda

Druck

Brunner AG

Kontakt

Hochschule Luzern – Musik
Zentralstrasse 18
6003 Luzern
T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch