

Freitag, 19. Dezember 2025, 18:00 Uhr
Ensembleraum 201

Podium – Violoncello

Konzert der Klasse Christian Poltéra

Hu Jung, Klavier

Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Sonate Nr. 2 F-Dur für Violoncello und Klavier Op.99 1. Allegro vivace 2. Adagio affettuoso	Erik Dolci
Witold Lutoslawski 1913 – 1994	Sacher-Variation (1975) für Violoncello solo	Raùna Borer
Sergei Prokofiew 1891 – 1953	aus Sonate für Violoncello und Klavier C-Dur op. 119 1. Andante grave	Tiago Azevedo e Silva
Joseph Haydn 1732 – 1809	aus Cellokonzert D-Dur VIIIb:2 1. Allegro moderato	Vivienne Richter
Sergei Prokofiew 1891 – 1953	aus Sinfonia concertante e-Moll Op. 125 1. Andante	Pedro Fernandes
Nadia Boulanger 1887 – 1979	3 Stücke für Violoncello und Klavier 1. Moderato 2. Sans vitesse 3. Vite et nerveusement rythmé	Caroline Ott
Claude Debussy 1862 – 1918	Sonate d-Moll 1. Prologue.Lent 2. Sérénade et Finale. Modérément-Animé	Timothée Montreuil
Domenico Gabrieli 1651 – 1690	Ricercar Nr. 6 für Violoncello solo	Mikhail Makhnach
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Suite Nr. 5 c-Moll BWV1011 3. Courante 5. Gavotte I- Gavotte II	Mikhail Makhnach

Franz Schubert
1797 – 1828

aus Arpeggione-Sonate a-Moll D821
1. Allegro moderato
2. Adagio

Idil Dogan

Johannes Brahms
1833 – 1897

aus Sonate Nr. 2 für Violoncello und Klavier F-Dur op. 99
1. Allegro vivace
2. Adagio affetuoso

Antonio Lorente Garcia

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet