

# Edwin Fischer- Wettbewerb 2025

Samstag, 15. März 2025, 10:00 – 17:00 Uhr  
Konzertsaal Salquin



## Edwin Fischer-Wettbewerb

Der diesjährige Edwin Fischer-Preis wurde in den Kategorien Klavier, Gitarre und Akkordeon ausgeschrieben.

Zwölf Master-Studierende der Hochschule Luzern sind aufgrund ihres Programmkonzeptes zum Vorspiel eingeladen. Sie stellen sich am Samstag, 15. März 2025 ab 10:00 Uhr mit zwei bis drei Werken ihrer Wahl einer Jury vor.

Die Jury setzt sich aus folgenden Mitgliedern zusammen:

**Kaspar Lang**, Präsident der Edwin Fischer-Stiftung

**Jörg Sprecher**, Vertretung der Förderstiftung für die Hochschule Luzern – Musik

**Johannes Strobl**, Studienkoordinator Bachelor Klassik, Hochschule Luzern – Musik

**Hans-Jürg Strub**, Klavier

Dozent an der Zürcher Hochschule der Künste

**Giuseppe Feola**, Gitarre

Dozent an der Fachhochschule Nordwestschweiz

Das Preisträgerkonzert und die Preisverleihung finden am Sonntag, 16. März 2025, 11:00 Uhr im Konzertsaal Salquin statt.

## Programm

**10:00 Uhr**    **Victor Esteban Castillo Luna, Gitarre**

**Gaspar Sanz**  
1640–1710

**Canarios**

**Santiago de Murcia**  
1673–1739

**Fandango**

**Dionisio Aguado y García**  
1784–1849

**Andante y Rondó Op. 2 Nr. 2**

---

**10:20 Uhr**    **Oleksander Chubarenko, Gitarre**

**Joaquin Turina**  
1882–1949

**Sonata Op. 61**

1. Allegro
2. Andante
3. Allegro vivo

**Nuccio D'Angelo**  
\*1955

**Due Canzoni Lidie**

1. Tranquillo
  2. Agitato
-

**10:40 Uhr**    **Guo Zhi Tang, Gitarre**

**Benjamin Britten**  
1913–1976

**Nocturnal After John Dowland**

1. Musingly
2. Very Agitated
3. Restless
4. Uneasy
5. March-like
6. Dreaming
7. Gently Rocking
8. Passacaglia
9. Slow and Quiet

**John Dowland**  
1563–1626

**A Fancy P. 73**

---

**11:00 Uhr**    **Eugen Treichel, Gitarre**

**Johann Sebastian Bach**  
1685–1750

aus **Lautensuite BWV995**  
Très vite und Prélude

**Joaquin Rodrigo**  
1901–1999

aus **Sonata Giocosa**  
1. Allegro moderato

**Leo Brouwer**  
\*1939

**La Gran Sarabanda**

---

**11:50 Uhr**    **Yufei Liu, Klavier**

**Johann Sebastian Bach**  
1685–1750

**Jesus Bleibet Meine Freude**  
Bearbeitung für Klavier

**Franz Liszt**  
1811–1886

**Ballade Nr. 2 in h-Moll**

---

**12:10 Uhr    Sonia Fabregat Krzemnicki, Klavier**

**Johann Sebastian Bach**  
1685–1750

**Englische Suite Nr. 2 in a-Moll BWV 807**  
1. Prélude  
2. Allemande

**Sergei Rachmaninow**  
1873–1943

**Six Moments musicaux Op. 16**  
**Nr. 1 in b-Moll**  
Andantino

**Karol Szymanowski**  
1882–1937

**20 Mazurkas Op. 50**  
Nr. 7 Poco vivace – Tempo oberka  
Nr. 16 Allegramente

---

**14:00 Uhr    Motoshi Miyazato, Klavier**

**Béla Bartók**  
1881–1945

**Etude Op. 18 Nr. 1**

**Franz Liszt**  
1811–1886

**Totentanz**

---

**14:20 Uhr    Mio Kitami, Klavier**

**Jean-Philippe Rameau**  
1683–1764

**Les Sauvages**

**Claude Debussy**  
1862 – 1918

**Images I**  
1. Reflets dans l'eau  
2. Hommage à Rameau  
3. Mouvement

---

14:40 Uhr    Lucrezia Liberati, Klavier

Béla Bartók  
1881–1945

Klänge der Nacht  
von Im Freien Sz. 81

Franz Liszt  
1811–1886

Ungarische Rhapsody Nr. 12 in cis-Moll

Sergei Rachmaninoff  
1873–1943

Études-Tableaux Op. 39 Nr. 8

---

15:30 Uhr    Eleni Mitrousia, Klavier

Frédéric Chopin  
1810–1849

Scherzo Op. 20 Nr. 1 in h-Moll

Étude Op. 25 Nr. 5 in e-Moll

Étude Op. 25 Nr. 11 in a-Moll

Étude Op. 10 Nr. 3 in E-Dur

---

15:50 Uhr    Daria Bocharova, Klavier

Nikolay Medtner  
1880–1951

Improvisation Op. 31 Nr. 1 in b-Moll

Sergei Rachmaninov  
1873–1943

Études-Tableaux Op. 39 Nr. 6 in a-Moll

Alexandr Scriabin  
1872–1915

Sonata Op. 68

---

**16:10 Uhr    Athina Waser, Klavier**

**Jean Sibelius**  
1865–1957

aus **Sechs Impromptus Op. 5**  
Nr. 1  
Nr. 2  
Nr. 5

**Francis Poulenc**  
1899–1963

aus **15 Improvisations**  
Nr. 3  
Nr. 7  
Nr. 11  
Nr. 12 Hommage à Schubert

**Athina Waser**  
\*1999

**Impromptu**

---

Hochschule Luzern  
Musik

Arsenalstrasse 28a  
6010 Luzern-Kriens

T +41 41 249 26 00  
[hslu.ch/musik](http://hslu.ch/musik)  
[konzert@hslu.ch](mailto:konzert@hslu.ch)