

Dienstag, 4. April 2023, 19:30 Uhr, Blackbox Kosmos

Step Across the Border

Eric Wubbels

Eintritt frei / Kollekte

Eric Wubbels (*1980)

two violinists [2023]

Maryia Bazhkova, Violine
Katharina Böck, Barockvioline

Axamer Folio [2015- ...] (v.2023.ii)

Juan Francisco Contreras Pardo, Altsaxofon
Aya Masui, Drumset

Conducted Improvisation

Maryia Bazhkova, Violine
Katharina Böck, Barockvioline
Xiaocheng Wang, Klarinette
Anton Koshelev, Synthesizer/Piano
Eric Wubbels, Leitung

Helix [2018]

Eric Wubbels, Piano

Trio

Juan Francisco Contreras Pardo, Altsaxofon
Aya Masui, Percussion
Eric Wubbels, Piano

Eric Wubbels (*1980) ist Komponist und Performer. Seit 2004 ist er Pianist und Co-Direktor des Wet Ink Ensemble, einem in New York ansässigen Kollektiv von Komponist*innen, Performer*innen und Improvisator*innen. Seine Musik wurde auf Festivals und an verschiedenen Konzertorten präsentiert, darunter LA Phil Green Umbrella Concerts, Huddersfield Contemporary Music Festival, ISSUE Project Room, Roulette, Boulez Saal (Berlin), Unerhörte Musik, Bowerbird, Wigmore Hall (London), New York Philharmonic CONTACT, Bludenz Tage Zeitgemässer Musik, Contempuls (Prag), Barcelona Biennale und Zürcher Tage für Neue Musik.

Wubbels erhielt Stipendien von der American Academy of Arts and Letters, der New York Foundation for the Arts, dem New York State Council on the Arts, der Fromm Foundation, Chamber Music America, dem ISSUE Project Room, dem MATA Festival, der Barlow Endowment, der Jerome Foundation und dem Yvar Mikhashoff Trust sowie Aufenthalte in der MacDowell Colony (2011, 2016, 2020), dem Copland House, L'Abri (Genf), dem Djerassi Resident Artists Program und dem Civitella Ranieri Center (Italien).

Als Interpret hat er Werke von bedeutenden Künstlern wie Peter Ablinger, Richard Barrett, Beat Furrer, George Lewis und Mathias Spahlinger in den USA und weltweit uraufgeführt, aber auch von wichtigen jungen Künstler*innen wie Rick Burkhardt, Erin Gee, Bryn Harrison, Clara Iannotta, Catherine Lamb, Ingrid Laubrock, Alex Mincek, Sam Pluta, Katharina Rosenberger und Kate Soper. Als Improvisator hat Eric Wubbels mit führenden Künstler*innen wie Nate Wooley, Charmaine Lee, Darius Jones, Weston Olenki, Anna Webber, Etienne Nillesen und Elias Stemeseder zusammengearbeitet. Er macht Aufnahmen unter anderem für hatART, Carrier Records, Out of Your Head, Intakt, New Focus, Pi Recordings und quiet design und hatte Lehraufträge am Amherst College und am Oberlin Conservatory inne.

<http://www.wubbelsmusic.com>

Konzertvorschau

Freitag, 28. und Samstag, 29. April 2023, jeweils 19:30 Uhr, Blackbox Kosmos

Festival «Wege der Wahrnehmung»

Dienstag, 9. Mai 2023, 19:30 Uhr, Blackbox Kosmos

Step Across the Border IV – Mark Kysela

Hochschule Luzern
Musik

Arsenalstrasse 28a
CH-6010 Luzern-Kriens

T +41 41 249 26 00
www.hslu.ch/musik
konzert@hslu.ch