

Maurice Ravel, L'enfant et les sortilèges

Eine Opernproduktion des StageLab
der Hochschule Luzern

Samstag, 24. September 2022,
18:00 und 20:00 Uhr, Blackbox Kosmos
Sonntag, 25. September 2022,
17:00 und 19:00 Uhr, Blackbox Kosmos



Maurice Ravel, L'enfant et les sortilèges

«Je suis libre et méchant!» So triumphiert das Kind über die Erwachsenenwelt, nachdem es sich in seinem Zimmer ausgetobt hat, anstatt seine Hausaufgaben zu machen. Das bleibt nicht folgenlos. Nach einer kurzen, trotzigen Stille vollzieht sich eine gespenstische Verwandlung: Die Sachen im Kinderzimmer werden lebendig, sie klagen das Kind an, sie bedrohen und verängstigen es, das Haus verschwindet. Plötzlich findet sich das Kind im Garten wieder, doch auch dort geht der Albtraum vorerst weiter...

Das StageLab der Hochschule Luzern – Musik inszeniert Maurice Ravels Zauberoper *L'enfant et les sortilèges*. Die Kostüme wurden von Studierenden des Bachelor-Studiengangs Textildesign des Departements Design & Kunst entworfen und hergestellt.

Mitwirkende

Studierende der Gesangsklassen

Junge Philharmonie Zentralschweiz

Regina Heer, Raumkonzept und Regie

Nadia Carboni und Clemens Heil, musikalische Einstudierung

Philipp Hutter, musikalische Leitung

Martin Brun, Licht und technische Leitung

Design & Kunst, Kostüme und Maske

Eintritt frei, Kollekte

Hochschule Luzern
Musik
Arsenalstrasse 28a
6010 Luzern-Kriens
T +41 41 249 26 00
musik@hslu.ch
hslu.ch/musik

