

Freitag, 22. Mai 2026, 19:00 Uhr
Blackbox Kosmos

Podium – Violine

Konzert der Klasse Daniel Dodds

Assistenz Yacin El Bay

Igor Longato, Klavier

Max Bruch 1838 – 1920	aus Violinkonzert Nr. 1 in g-Moll op. 26 3. Finale, Allegro energico	Karolin Lankenau
Jean Sibelius 1865 – 1957	aus Violinkonzert in d-Moll op. 47 1. Allegro moderato	Hanna Knüsel
Henryk Wieniawski 1835 – 1880	Fantaisie brillante sur Faust Op. 20	Anna Steiner
Johannes Brahms 1833 – 1897	aus Sonate Nr. 3 in d Moll Op 108 1. Allegro	Karolina Bagarič
Niccolò Paganini 1782 – 1840	aus Violinkonzert in D-Dur Op. 6 1. Allegro maestoso	Vitali Leiko Georgiewitsch
Claude Debussy 1862 – 1918	Sonate in g-Moll für Violine und Klavier 1. Allegro vivo 2. Intermède. Fantastique et léger 3. Finale. Très animé	Carina Stocker
Fritz Kreisler 1875 – 1962	Marche Miniature Viennoise	Carina Stocker
Pause		
Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Violinkonzert in B-Dur KV 207 1. Allegro moderato	Anja Schärflinger
Eugene Ysaÿe 1858 – 1931	aus Solo Sonate Nr. 4 a Fritz Kreisler 1. Allemanda, Lento maestoso	Selina Frei

Robert Schuman 1810 – 1856	aus Sonate in a-Moll op. 105 1. Mit leidenschaftlichem Ausdruck 3. Lebhaft	Taeun Yoon
Eugene Ysaÿe 1858 – 1931	Solo Sonate Nr. 3 op 27a Georges Enescu Ballade	Philomène Michel
Richard Dubugnon *1968	Retour à Montfort-l'Amaury	Maruja Laukas
Ernest Bloch 1880 – 1959	Violinsonate Nr. 2 B.58 Poème mystique 1. Andante moderato 2. Allegro deciso 3. Lento misterioso 4. Animato	Maruja Laukas
Sergei Prokofiev 1891 – 1953	Violinkonzert Nr. 1 in D Dur 1. Andantino 2. Scherzo: Vivacissimo 3. Moderato-Allegro moderato	Mia Renfer

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet