

Dienstag, 12. Mai 2026, 20:30 Uhr
Konzertsaal Salquin

Podium – Violoncello

Konzert der Klasse Joël Marosi

Hu Jung, Klavier

Eduard Lalo 1823 – 1892	aus Cellokonzert d-Moll I. Prelude, Lento-Allegro maestoso	Lorian Castioni
Robert Schumann 1810 – 1856	aus Phantasiestücke op. 73 I. Zart und mit Ausdruck	
Ludwig van Beethoven 1770 – 1827	aus Cellosonate Nr. 3 in A-Dur op. 69 I. Allegro ma non tanto	Elpida Kollia
Robert Schumann 1810 – 1856	aus Cellokonzert a-Moll op. 129 I. Nicht zu schnell	
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Cellosuite Nr. 4 in Es-Dur BWV 1010 I. Preludium	Naomi Tschopp
Sergei Prokofiev 1891 – 1953	aus Cellosonate C-Dur op. 119 I. Andante grave	
Edvard Elgar 1857 – 1934	aus Cellokonzert op. 85 IV. Allegro-Moderato-Allegro	
Ludwig van Beethoven 1770 – 1827	aus Cellosonate in C-Dur op. 102 Nr. 1 I. Andante-Allegro Vivace	Matthias Studer

Paul Hindemith
1895 – 1963

aus Sonate für Violoncello Solo op. 25 Nr. 3
III. Langsam

Antonin Dvořák
1841 – 1904

aus Cellokonzert h-Moll op. 104
I. Allegro

Jacques Ibert
1890 – 1962

aus Trio für Violine, Cello und Harfe
II. Andante Sostenuto
III. Scherzando con moto

Michaela Meienberg, Violine
Naomi Tschopp, Violoncello
Séléna Plain, Harfe

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet