

Wettbewerbskonzert

Philip Jones Brass-Preis 2026

Sonntag, 29. März 2026, 14:00 Uhr

Konzertsaal Salquin, Hochschule Luzern – Musik

Johannes Schreiber, Trompete

Maurin Stecher, Horn

Yeuk Man Cheng, Tuba



Philip Jones Brass-Preis

Die Strebi Stiftung Luzern fördert und unterstützt das kulturelle Leben in Stadt und Kanton Luzern, insbesondere im Bereich Musik.

Mit dem Philip Jones Brass-Preis zeichnet sie Studierende der Hochschule Luzern – Musik aus dem Bereich der Blechblasinstrumente aus, die sich entweder durch hervorragende Interpretationen oder durch aussergewöhnliche, der Nachwuchsförderung verpflichtete Projekte hervorheben. Der Wettbewerb steht ausschliesslich Studierenden der Blechbläserklassen des Profils Klassik offen. Studierende können als Solisten oder in etablierten, aus Blechbläsern bestehenden Kammermusik-Formationen am Wettbewerb teilnehmen.

Die Fachschaft der Blechbläserklassen hat in zwei Vorausscheidungen eine Vorauswahl getroffen und entschieden, welche der angemeldeten Studierenden (maximal drei pro Jahr) zum Finale zugelassen werden.

Mitglieder der Jury

Fachexperten

- Zora Slokar, Horn
- Remo Capra, Tuba

Vertreter:innen der Hochschule Luzern – Musik

- Suzanne Z'Graggen, Orgel
- Konstantin Wolff, Gesang
- Pascal Pons, Schlagzeug

Ursula Jones, Vertreterin der Strebi Stiftung Luzern

Lukas Christinat, Vertreter Fachschaft Blech der Hochschule Luzern – Musik

Programm

14:00 Uhr

Yeuk Man Cheng, Tuba
Anna Pismak, Klavier

Anthony Plog (*1947)
Three Miniatures for Tuba and Piano
1. Allegro vivace
2. Freely
3. Allegro vivace

William Kraft (1923 – 2022)
Encounters II for Tuba Solo

Gardonyi Zoltan (1906 – 1986)
Sonate für Tuba und Klavier
1. Allegro con brio
3. Allegro molto

Eugene Bozza (1905 – 1991)
Concertino for Tuba

14:30 Uhr

Johannes Schreiber, Trompete
Patricia Ulrich, Klavier

Robert Oboussier (1900 – 1957)
Entrada pour trompette en ut et piano

Johann Friedrich Fasch (1688 – 1758)
Concerto in D für Trompete
1. Allegro
2. Largo
3. Allegro, Tempo di Menuetto

Stanley Friedmann (*1951)
Solus
1. Introduction
2. Furtively
3. Scherzando and Waltz
4. Fanfare

15:00 Uhr

Maurin Stecher, Horn
Daria Bocharova, Klavier

Franz Strauss (1822 – 1905)
Fantasie Op. 2

Richard Strauss (1864 – 1949)
Ein Hornkonzert durch sein Leben
(bearb. Maurin Stecher)

aus **Hornkonzert Nr. 1**
1. Allegro
2. Andante

aus **Hornkonzert Nr. 2**
2. Andante con moto
3. Rondo

15:30 Uhr

Besprechung Jury

16:00 Uhr

Verleihung Philip Jones Brass-Preis 2026

Hochschule Luzern
Musik

Arsenalstrasse 28a
6010 Luzern-Kriens

T +41 41 249 26 00
hslu.ch/musik
konzert@hslu.ch