

Mittwoch, 21. Januar 2026, 18:30 Uhr
Ensemblerraum 201

Podium – Klavier

Konzert der Klasse Prof. Benjamin Moser

Ludwig van Beethoven 1770 – 1827	Sonate A-Dur Op. 101 1. Etwas lebhaft und mit der innigsten Empfindung (Andante con moto) 2. Lebhaft. Marschmäßig (Vivace alla marcia) 3. Langsam und sehnsuchtsvoll (Adagio ma non troppo e molto cantabile) 4. Geschwind, doch nicht zu sehr und feierlich (Allegro con brio)	Yufei Liu
Bela Bartok 1881 – 1945	Improvisationen über Ungarische Volkslieder Op.20	Qijia Du
Nikolai Medtner 1880 – 1951	“Sonata Ballade” Op. 27 Fis-Dur 1. Allegretto 2. Introduzione: Mesto 3. Finale: Allegro	Mio Kitami
Eugen Suchoň 1908 – 1993	Metamorphosen für Klavier: Variationen über eigene Themen (1953) I. Andante con moto II. L’istesso tempo III. Allegro moderato	Lea Tomašiková
Alexander Skrjabin 1972 – 1915	Sonate Nr. 8 Op. 66 Lento- Allegro Agitato	Motoshi Miyazato

Johannes Brahms
1833 – 1897

Sonate Nr.3 f-Moll Op. 5
1. Allegro maestoso
2. Andante espressivo
3. Scherzo: Allegro energico
4. Intermezzo: Andante molto – "Rückblick"
5. Allegro moderato ma rubato

Ayumu Ibaraki

Eintritt frei

Ton- und Bildaufnahmen sind nicht gestattet