

Montag, 29. Mai 2024, 19:00 Uhr
Ensemble Raum 250, Arsenalstrasse 28a, Luzern

Podium

Violin Klasse Isabelle van Keulen

Wolfgang Amadé Mozart 1756 – 1791	aus Violinkonzert A-Dur KV 219 1. Allegro Aperto	Nathan Stiefel
Ludwig van Beethoven 1770 – 1823	aus Violinsonate Nr. 7, op 30 Nr 2 1. Allegro con Brio 2. Adagio Cantabile	
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Sonate c-Moll BWV 1017 3. Adagio 4. Allegro	Sara Voegeli
Igor Strawinsky 1882 – 1971	aus Divertimento Pas de deux: Adagio-Variation-Coda	
Maurice Ravel 1875 – 1937	aus Sonate Nr. 2 1. Allegretto 2. Blues. Moderato	Alessio Machi
Johann Sebastian Bach 1685 – 1750	aus Partita Nr 2 BWV 1004 Ciaccone	Elisabeth Ohlsen
Rebecca Clarke 1886 – 1979	aus Viola Sonata 1. Impetuoso 2. Vivace	Nicoleta Draghici
	PAUSE	
Jean Sibelius 1865 – 1957	aus Violinkonzert op. 47 d-Moll 1. Allegro Moderato	Isabel Dietrich
Pierre Rode 1774 – 1830	Caprice Nr. 24	Andreas Lakner
Antonin Dvorak 1841 – 1904	Romanze F-Dur op. 11	

William Walton
1902 – 1983

aus Bratschenkonzert
1. Andante comodo

Bea Steinbach

César Franck
1822 – 1890

aus Violinsonate
3. Recitativo-Fantasia: Ben moderato
4. Allegretto poco mosso

Beatriz Corodi

Tomasz Trzebiatoswski, Klavier