

Lucerne University of  
Applied Sciences and Arts

# HOCHSCHULE LUZERN

Musik

20 Jahre  
HOCHSCHULE  
LUZERN

## Luzerner Kirchenmusiktage

Gemeinsames Chorsingen, Unterricht in Fachateliers,  
Musizieren in Gottesdienst und Konzert

DO 25. bis SO 28. Mai 2017

# Luzerner Kirchenmusiktage

Während eines verlängerten Wochenendes erarbeiten alle Teilnehmenden gemeinsam in abendlichen Proben die Chorkantate «Mein Herr und mein Gott» von Carl Rütli. Tagsüber bieten Fachateliers in Dirigieren, Gregorianik, Orgel und Stimmbildung unter der Leitung von Dozierenden der Hochschule Luzern – Musik die Möglichkeit sich weiterzubilden. Der Abschluss bildet die musikalische Gestaltung des feierlichen Gottesdienstes in der Jesuitenkirche Luzern.

Suzanne Z'Graggen

# Programm

## **DO 25. Mai 2017 (Auffahrt)**

*Obergrundstrasse 9, Luzern*

---

13:30 Uhr	Eröffnung der Kurstage und gemeinsames Einsingen
14:00 Uhr	Begrüssung und Kurzorientierung über den Ablauf der Tage
14:30 Uhr	Chorprobe
16:30 Uhr	Pause
17:00 Uhr	Gottesdienst Jesuitenkirche
18:15 Uhr	Pause
19:45 Uhr	Fachateliers
21:30 Uhr	Ende der Veranstaltung

---

## **FR 26. Mai 2017**

*Zentrum Bruder Klaus, Pilatusstrasse 13, Kriens*

---

09:30 Uhr	Einsingen
10:00 Uhr	Fachateliers
12:00 Uhr	Mittagessen (fakultativ)
13:30 Uhr	Fachateliers
17:30 Uhr	Abendessen (fakultativ)
19:00 Uhr	Chorprobe
21:00 Uhr	Ende der Veranstaltung

---

## **SA 27. Mai 2017**

*Zentrum Bruder Klaus, Pilatusstrasse 13, Kriens*

---

08:30 Uhr	Einsingen
09:00 Uhr	Fachateliers
12:00 Uhr	Mittagessen (fakultativ)
13:30 Uhr	Fachateliers
16:00 Uhr	Chorprobe
18:00 Uhr	Ende der Veranstaltung

---

## **SO 28. Mai 2017**

*Obergrundstrasse 9 und Jesuitenkirche Luzern*

---

15:00 Uhr	Vorprobe mit Bläsern und Sopranistin
17:00 Uhr	Festgottesdienst in der Jesuitenkirche Luzern und Aufführung des Chorwerks von Carl Rütli «Mein Herr und mein Gott»

---

# Organisatorisches

## Dozierende und Fächer

Dr. Bernhard Hangartner, Gregorianischer Choral; Hans-Jürg Rickenbacher, Gesang/Kantorenschulung; Stefan Baier, Elisabeth Zawadke, Suzanne Z'Graggen, Orgelspiel; Martin Hobi, Konstantin Keiser, Pirmin Lang, Chorleitung/Leitung Gesamtchor  
Die Kursinhalte sind in allen Ateliers frei wählbar.

## Leitung und Informationen

Suzanne Z'Graggen, Studienkoordinatorin Kirchenmusik, [suzanne.zgraggen@hslu.ch](mailto:suzanne.zgraggen@hslu.ch)

## Zielgruppe

Die Kurstage richten sich an haupt- und nebenamtliche Chorleitungspersonen, Organistinnen und Kantoren sowie an Musikstudium-Interessierte und Musikhochschul-Studierende.

## Verpflegung

Mittagessen am Freitag und Samstag sowie Abendessen am Freitag gesamthaft CHF 45.–  
Die Verpflegung ist fakultativ und nicht in den Kurskosten inbegriffen.

## Hochschule Luzern – Musik

Zentralstrasse 18  
CH-6003 Luzern

T +41 41 249 26 00

[musik@hslu.ch](mailto:musik@hslu.ch)

[www.hslu.ch/musik](http://www.hslu.ch/musik)

## Kosten

Fachatelier inkl. Choratelier CHF 200.–  
Choratelier CHF 30.–  
Ermässigung CHF 100.– für Studierende (Kopie des Studierenden-Ausweises beilegen)  
Kostenlose Teilnahme für Studierende der Hochschule Luzern – Musik

## Anmeldeschluss

1. Mai 2017

## Administratives

Die Teilnahmebestätigung mit Einzahlungsschein erhalten Sie nach Eingang der Anmeldung. Der Kursbeitrag ist bis zehn Tage vor Kursbeginn einzuzahlen.  
Die Versicherung ist Sache der Teilnehmenden.

## Abmeldung

Bei einer Abmeldung nach Erhalt der Durchführungsbestätigung bis sieben Tage vor der Durchführung sind 50% der Kursgebühren geschuldet. Bei einer Abmeldung weniger als sieben Tage vor der Durchführung oder bei Nichterscheinen sind 100% der Gebühren geschuldet.

# Anmeldung

- Ich melde mich für die **Luzerner Kirchenmusiktage** vom DO 25. bis SO 28. Mai 2017 an
- Studentin/Student (Ermässigung CHF 100.–, bitte eine Kopie des Studierenden-Ausweises beilegen)
- Studentin/Student der Hochschule Luzern – Musik (kostenlos)

Vorname\*

Name\*

Strasse\*

PLZ/Ort\*

E-Mail\*

Telefon\*

Geburtsdatum\*

\* Pflichtfelder; das Geburtsdatum benötigen wir zur Identifikation, um unsere Datenbank aktuell zu halten. Ihre Daten werden nicht an Dritte weitergegeben.

## Stimmelage

- Sopran     Alt     Tenor     Bass

## Fachateliers

Bitte nur ein Fachatelier angeben. Die Teilnahme am Gesamtchor ist für alle Fachatelier-Teilnehmende verpflichtend.

- Chorleitung     Gregorianischer Choral     Orgel     Gesang/Kantorenschulung  
 Gesamtchor (kann ohne Fachateliers besucht werden)

## Mahlzeiten

Ich nehme an den drei Mahlzeiten (Mittagessen Freitag/Samstag, Abendessen Freitag) teil:

- Ja     Nein

Datum

Unterschrift

Bitte retournieren Sie Ihre Anmeldung bis **1. Mai 2017** per Mail an Martina Schibler, [martina.schibler@hslu.ch](mailto:martina.schibler@hslu.ch) oder per Post an Hochschule Luzern – Musik, Obergrundstrasse 13, 6003 Luzern