

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 20: JAZZLABOR: GRASSROOT ENSEMBLE

(eine Zusammenarbeit der Jazz-Abteilungen der Hochschule Luzern - Musik und der Zürcher Hochschule der Künste)

(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung mit Lernziel

Die Jazzlabor Konzerte sind als "Work-In-Progress"-Serie gedacht, wo Studierende der beiden Musikhochschulen Luzern und Zürich aufeinandertreffen, um einerseits am Ensemblesound zu arbeiten, andererseits neue improvisatorische Kontexte im Spannungsfeld mit komponiertem Material auszuloten. In gemeinsamer Probearbeit mit daran anschliessender Aufführung wird ein Repertoire erarbeitet, welches anschliessend an beiden Schulen aufgeführt wird. Geleitet wird das Ensemble im Co-Teaching von jeweils einem Dozierenden der beiden Schulen.

Modulkennziffer

THWS_20

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierende

Nat Su, Dozierende*r der ZHdK

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz.

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt.

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA Jazz, MA Jazz, IB