

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**THEMENWORKSHOP 14: WHO SAMPLED**

(Herbstsemester 2023/24)

**Beschreibung mit Lernziel**

Wir spielen Original-Songs, welche in gesampelter Form auf bekannten Hip-Hop und Soul Classics zu hören sind. Von Roy Ayers, Bobby Caldwell über Anita Baker bis zu Joao Gilberto und Bob James.

**Modulkennziffer**

THWS\_14

**ECTS**

2 Punkte

**Anzahl Lektionen x Minuten**

12 x 120

**Dozierender**

Antonio Schiavano

**Eintrittsvoraussetzung**

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz.

**Leistungsnachweis**

Konzert und kontinuierliche Evaluation

**Art der Benotung**

A - F

**Anmeldung**

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Jazz und Volksmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

BA Jazz, MA Jazz, IB