

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 3: HEADHUNTERS!

(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung mit Lernziel

Herbie Hancock hat mit seiner Band „Headhunters“ einen neuen Sound definiert, welcher Jazz, Funk, Rhythm & Blues und Rock zusammengeführt hat. Wir spielen Tunes aus den legendären Alben „Headhunters“, „Man-Child“, und „Thrust“ mit viel Groove und Improvisation! Hancock war einer der wichtigsten Wegbereiter für HipHop, Robert Glasper oder Snarky Puppy.

Modulkennziffer

THWS_03

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Jean-Paul Brodbeck

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz.

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA Jazz, MA Jazz, IB