

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 20: TEACHERS MUSIC: THE MUSIC OF JOHN VOIROL

(Herbstsemester 2022/23)

Beschreibung mit Lernziel

Unsere Dozierenden haben alle eine eigene Spielweise und eine eigene Art zu komponieren. Viele haben ganz persönliche Spielkonzepte entwickelt und haben damit die europäische Szene nachhaltig beeinflusst. In der neuen Reihe «Teachers Music» erhalten die Studierende die Gelegenheit, mit den Dozierenden der HSLU - Musik ihre Musik zu erarbeiten und so einen unmittelbaren Einblick in deren musikalische Klangwelt zu erhalten.

In diesem Workshop wird John Voirol mit den Studierenden seine Kompositionen. Eine groovige Hommage an Olivier Messiaen und seine symmetrischen Modi!

<https://johnvoirol.ch/education/>

Modulkennziffer

THWS_20

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierender

John Voirol

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz.

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut Jazz & Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

Bachelor Profil Jazz, MAMP Profil Jazz, MAAM Performance Jazz,

andere Profile mit Minor PJAZ und BABW: nur nach Absprache mit Studienkoordination Jazz IB BA, IB MA