

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 5: MUSIK VON EIVIND AARSET UND NILS-PETTER MOLVAER

(Herbstsemester 2022/23)

Beschreibung mit Lernziel

Wir entdecken das Klanguniversum von Eivind Aarset und Nils-Petter Molvaer. Nordisch...
Elektronisch...Akustisch... Improvisation... Sound...

<https://www.youtube.com/watch?v=x1owL68dSio>

Modulkennziffer

THWS_05

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

16 x 90

Dozierender

Roberto Domeniconi

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut Jazz & Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

Bachelor Profil Jazz, MAMP Profil Jazz, MAAM Performance Jazz,
andere Profile mit Minor PJAZ und BABW: nur nach Absprache mit Studienkoordination Jazz IB BA, IB MA