

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 44: R'n'B GOES JAZZ

(Frühlingssemester 2024)

Beschreibung mit Lernziel

Wir tauchen ein in R'n'B, ausgetüftelte Songstrukturen und fantastische instrumentale Umsetzungen. Mit Fokus auf Groove und Energie! Nicht erst Robert Glasper hat sich an die Fusion mit R'n'B und HipHop gewagt! Unzählige grosse Künstler, wie Erykah Badu, Lauryn Hill, Herbie Hancock oder Branford Marsalis haben bereits seit Jahrzehnten die grossen Gemeinsamkeiten entdeckt und waren Wegbereiter für die aktuelle R'n'B-Jazz-Kultur.

Modulkennziffer

THWS_44

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Dominik Burkhalter

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA Jazz, MA Jazz, IB