

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 37: GERADEAUS INS UNGERADE

(Frühlingssemester 2024)

Beschreibung mit Lernziel

Wir widmen uns Odd Meter Tunes – mit Materialien von Martin Schlumpf, Urs Blöchliger, Omri Ziegele, Robin Eubanks, Abercrombie!

Modulkennziffer

THWS_37

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Jan Schlegel

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende im Profil Jazz, Klassik und Volksmusik; Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA, MA, IB