

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

THEMENWORKSHOP 27: JORGE PARDO "EL REY DEL FLAMENCO-JAZZ"

(Frühlingssemester 2024)

Beschreibung mit Lernziel

Jorge Pardo (flute & Saxes) ist der Flamenco Jazz Musiker schlechthin. 25 Jahre mit Paco de Lucia, und fast ebenso viele mit Chick Corea - das sagt alles. Wir spielen ausgesuchte Stücke von Jorges Album „Huellas“

Modulkennziffer

THWS_27

ECTS

2 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

12 x 120

Dozierender

Marc Halbheer

Eintrittsvoraussetzung

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende in den Profilen Jazz, Klassik oder Volksmusik. Studierende mit Minor Jazz oder im Bachelor of Arts/Musik und Bewegung nur nach Absprache mit der Studienkoordination Jazz.

Leistungsnachweis

Konzert und kontinuierliche Evaluation

Art der Benotung

A - F

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Jazz und Volksmusik

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA, MA, IB