

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 11:
FESTIVAL «WEGE DER WAHRNEHMUNG»

(Frühlingssemester 2024)

Beschreibung mit Lernziel

Das jährlich stattfindende Festival des *Studio für zeitgenössische Musik*, «Wege der Wahrnehmung», beschäftigt sich mit aktuellen Strömungen in der Neuen Musik. In Konzerten und Veranstaltungen setzen sich die Teilnehmer mit Themenkomplexe wie «Musik und Raum», «Musik und Film», «Musik und Politik» und «Musik und Zeit» intensiv auseinander.

Modulkennziffer

STUDZEITMU_11_02 bis _04

ECTS

2 Punkte | 3 Punkte | 4 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

variabel

Dozierende

Gilles Grimaître, João Pacheco, Erik Borgir, weitere Dozierende der Hochschule Luzern – Musik

Eintrittsvoraussetzung

KB und IB: Bachelor- und Master-Studierende mit besonderem Interesse an zeitgenössischer Musik

Leistungsnachweis

Stete und erfolgreiche Teilnahme an den Proben sowie am entsprechenden Abschlusskonzert

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA, MA, IB