

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 8:**  
**SHOWCASE MUSIK AND ART PERFORMANCE**

(Herbstsemester 2023/24)

**Beschreibung mit Lernziel**

Studierende des Studiengangs Music and Art Performance präsentieren hier ihre aktuellen Projekte. Die Aufführungen werden unterstützt durch Instrumentalist\*innen aus den anderen Studiengängen der Hochschule Luzern – Musik.

**Modulkennziffer**

STUDZEITMU\_08\_02 und STUDZEITMU\_08\_04

**ECTS**

2 Punkte | 4 Punkte

**Dozierende**

Charlotte Hug, Magdalena Mayas, Gilles Grimaître, João Pacheco, Erik Borgir

**Eintrittsvoraussetzung**

KB und IB: Bachelor- und Master-Studierende mit besonderem Interesse an zeitgenössischer Musik

**Leistungsnachweis**

Stete und erfolgreiche Teilnahme an den Proben sowie am entsprechenden Abschlusskonzert

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt; Informationen über Erik Borgir, Studienkoordinator Interpretation in Contemporary Music ([erik.borgir@hslu.ch](mailto:erik.borgir@hslu.ch)).

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

BA, MA, IB