

BACHELOR OF ARTS IN MUSIC
MASTER OF ARTS IN MUSIC

STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 7:
DARK DAYS 2023: STUDIERENDE SPIELEN WERKE DER KOMPOSITIONSKLASSEN
(Herbstsemester 2023/24)

Beschreibung mit Lernziel

An den Dark Days kommen Werke der Studierenden aus den Kompositionsklassen zur Aufführung. Diese werden durch Studierende mit instrumentalem oder vokalem Hauptfach gemeinsam mit den Komponist*innen einstudiert und zur Aufführung gebracht.

Modulkennziffer

STUDZEITMU_07_02 und STUDZEITMU_07_04

ECTS

2 Punkte | 4 Punkte

Anzahl Lektionen x Minuten

Variabel

Eintrittsvoraussetzung

KB und IB: Bachelor- und Master-Studierende mit instrumentalem bzw. vokalem Hauptfach und besonderem Interesse an zeitgenössischer Musik

Leistungsnachweis

Stete und erfolgreiche Teilnahme an den Proben sowie dem Konzert:

Art der Benotung

Bestanden/nicht bestanden

Anmeldung

Anmeldung erforderlich; Webanmeldung. Informationen über Daniella Gerszt (daniella.gerszt@hslu.ch).

Modulverantwortliches Institut

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

Einzel- oder Gruppenunterricht

GU

Modulverwendung

BA, MA, IB