

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**STUDIO FÜR ZEITGENÖSSISCHE MUSIK 2:**  
**LUCERNE FESTIVAL 2022, 40MIN - DIVERSITY**

(Herbstsemester 2022/23)

**Beschreibung mit Lernziel**

Studierende der Hochschule Luzern – Musik sind eingeladen, innerhalb der Reihe «40min» des Lucerne Festivals eine Aufführung zum Festivalthema «Diversity» beizutragen. Auf dem Programm steht u.a. das Doppelkonzert für Schlagzeug, Klavier und Ensemble von Unsuk Chin.

**Modulkennziffer**

STUDZEITMU\_02

**ECTS**

2 Punkte

**Dozierende**

Erik Borgir und weitere Dozierende der Hochschule Luzern – Musik  
Gastdirigent

**Eintrittsvoraussetzung**

KB und IB: Für Bachelor- und Master-Studierende mit besonderem Interesse an zeitgenössischer Musik

**Leistungsnachweis**

Stete und erfolgreiche Teilnahme an den Proben sowie am entsprechenden Abschlusskonzert

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Anmeldung**

Anmeldung nicht erforderlich; die Studierenden werden eingeteilt; Informationen über Erik Borgir, Studienkoordinator Interpretation in Contemporary Music (erik.borgir@hslu.ch).

**Modulverantwortliches Institut**

Institut für Neue Musik, Komposition und Theorie

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

BA, MA, IB