

**BACHELOR OF ARTS IN MUSIC**  
**MASTER OF ARTS IN MUSIC**

**WORKSHOP QUERFLÖTE MIT CARLA ANDRADA**

(Herbstsemester 2023/24)

**Beschreibung**

Clara Andrada ist seit 2005 Soloflötistin im hr-Sinfonieorchester und gleichzeitig seit 2011 Soloflötistin des Chamber Orchestra of Europe. Als Soloflötistin spielt sie auch mit renommierten Orchestern wie dem London Symphony Orchestra, dem London Philharmonic Orchestra, dem NDR Elbphilharmonie Orchester, dem schwedischen Radio-Sinfonieorchester und dem Rotterdam Philharmonic auf Tourneen durch Asien, die USA, Russland und Europa unter der Leitung von bedeutenden Dirigenten wie Nikolaus Harnoncourt, Bernard Haitink, Valery Gergiev, Myung-Whun Chung oder Vladimir Ashkenazy.

**Lernziele**

Die Inhalte der Masterclasses und Workshops unterstützen die Lernziele des Hauptfachunterrichts

**Modulkennziffer**

MA\_MCPKL\_1

**ECTS**

1 Punkt

**Anzahl Lektionen x Minuten**

Samstag, 14. Und Sonntag, 15. Oktober 2023

**Dozierende**

Carla Andrada

**Eintrittsvoraussetzung**

KB oder IB: Für Bachelor- und Master-Studierende mit Hauptfach Querflöte

**Leistungsnachweis**

Erfolgreiche Teilnahme am Workshop

**Art der Benotung**

Bestanden/nicht bestanden

**Literaturempfehlung**

Keine

**Anmeldung**

Anmeldung im Institut Klassik und Kirchenmusik bei Reimar Houtman (reimar.houtman@hslu.ch)

**Besondere Hinweise**

Keine

**Modulverantwortliches Institut**

Institut Klassik und Kirchenmusik

**Einzel- oder Gruppenunterricht**

GU

**Modulverwendung**

MA PEKI, SOLO, ORCH, IB BA und IB MA